



## Дорогие жители Виллозского городского поселения!

Сердечно поздравляем вас с особым праздником – долгожданным, светлым и волшебным – Новым годом!

Он дарит людям всей Земли доброту и радость, веселье и смех, веру в чудо. Мы открываем новую страницу нашей жизни, надеясь на лучшее.

Пусть в ваших домах царят уют, душевное спокойствие, достаток и благополучие, в сердцах – вера, надежда и любовь, а все хорошее найдет продолжение в будущем.

Пусть грядущий год станет временем новых открытий и достижений, ярких эмоций и незабываемых впечатлений.

Берегите друг друга, не жалеете теплых слов в адрес своих близких, не скупитесь на любовь. Отличного всем настроения и оптимизма, будьте здоровы и счастливы, загадывайте заветные желания, и мечты станут реальностью! С новым, 2023 годом!

Глава МО Ломоносовский  
муниципальный район,  
глава Виллозского городского поселения  
В.М. Иванов

Глава администрации  
Виллозского городского  
поселения  
С.В. Андреева

## ВОЛШЕБСТВО В ПОДАРОК

*Наверное никто так не ждет новогодних праздников, как дети. Ведь они знают, что кроме сладостей в расписных коробочках они получают еще один подарок – волшебную сказку.*

«Просыпайся, Новый год!» – так назвали свое интерактивное представление для детей городского поселка Виллози сотрудники местного Дома культуры. Среди действующих лиц сказки добродушный Дед Мороз, проказливый Кот Баюн, влюбленный Леший, разборчивая Кикимора, отзывчивые Домовый и Снеговик, беззаботные Бабки-ёжки, одинокая Снежная Королева и, конечно, Снегурочка.

Кот Баюн нарушает планы Деда Мороза по раздаче подарков, усыпляя его своей песней. Во сне Деда Мороза ждут неожиданные встречи, в том числе со Снежной Королевой.

По ходу представления происходит постоянное общение артистов с юными зрителями, которые разгадывают загадки, участвуют в кратком мастер-классе по изготовлению «снежков» из бумаги, помогают персонажам в затруднительных ситуациях.

И какое же новогоднее представление обходится без коллективного «Раз, два, три – елочка, гори!» В финале Дед Мороз не только возвращается к своим обязанностям по раздаче подарков, но и обретает личное счастье со Снежной Королевой.

Спектакль наполнен музыкой, юмором, неожиданными сюжетными поворотами и доставит удовольствие маленьким зрителям, которые после его окончания получают сладкий набор.

Накануне новогодних праздников в Доме культуры гп. Виллози для детей были также организованы мастер-классы по изготовлению нарядных елочек из пластилина, шишек; елочных игрушек из дерева.

Под знаком Нового года в декабре проходили все мероприятия и в Доме культуры д. Малое Карлино. К ним относятся турниры по кикбоксингу и шахматам, предпраздничный тематический час в библиотеке, мастер-классы по созданию новогодних украшений.



Ярким событием стало дефиле участниц конкурса новогодних костюмов и аксессуаров среди учеников студии изобразительного искусства Margin'ART Studio, которое состоялось в фойе Дома культуры 19 декабря.

В течение двух недель юные художники вместе со своим руководителем Мариной Смирновой учились работать с бумагой в разных техниках – складывать гармошки, вырезать снежинки, скручивать розочки, моделировать и придумывать новые формы, собирая цельный образ.

Представление работ стало настоящим показом мод. Дети продемонстрировали свои удивительные и уникальные костюмы гостям мероприятия и членам жюри, которые оценивали не только образы на-

чинающих моделей, но и подачу их собственных изделий.

В музыкальном спектакле «Крибле-крабле-бумс!.. или сказка Снегурочки», поставленном сотрудниками Дома культуры д. Малое Карлино по мотивам произведения Андерсена «Свинопас», тоже много музыки и танцев. А еще там есть неожиданный конец: накануне Нового года Снегурочка не может кого-то оставить несчастным, поэтому, в отличие от сюжета датского писателя-сказочника, принц не бросает с презрением принцессу, а прощает ее. Она становится доброй, и они вместе будут жить «долго и счастливо».

По причине ремонта главной сцены спектакль разыгрывается в фойе Дома культуры, где установлена праздничная елка в андерсеновском стиле: золотые и серебряные шары чередуются с крупными розами, а верхушку пушистой красавицы венчает соловей.

После спектакля маленьких зрителей ждут сладкие подарки и фотозона, где можно запечатлеться сидящим на полумесяце в облаках.

– Сейчас мы готовим видеоконцерт, построенный по принципу знаменитых «Голубых огоньков», – говорит художественный руководитель Дома культуры д. Малое Карлино Екатерина Мешкова. – Поздравления в нем будут чередоваться с музыкальными номерами. Смотрите его 31 декабря в нашей группе ВКонтакте!



## ПРАЗДНИКИ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ ЯНВАРЯ

1 января

Новый год

7 января

Рождество Христово по юлианскому календарю

12 января

День работника прокуратуры Российской Федерации

13 января

День российской печати

14 января

Старый Новый год

19 января

Крещение Господне

21 января

День инженерных войск России

25 января

День студентов (Татьянин день)

День штурмана

Военно-Морского Флота России

27 января

День воинской славы России – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)

Международный день памяти жертв Холокоста

## ЧЕРНЫЙ И ПУШИСТЫЙ



Будущий 2023 год, согласно китайскому календарю, пройдет под знаком Черного водяного кролика – милого и дружелюбного зверька, сулящего спокойствие и стабильность. С таким животным удастся встретиться лишь раз в 60 лет. Следующий год с этим символом – 2083-й.

Кролик олицетворяет семейственность, поэтому можно ждать, что в этом году наладятся дела в семейных отношениях, а в домах воцарятся уют и хорошая атмосфера. Он станет прекрасным союзником многочисленных влюбленных пар, намеревающихся связать себя узами брака.

Встречаться, мириться, жениться, рожать и воспитывать детей – вот чему стоит посвятить грядущий год. Но и о карьере забывать не стоит. Черный кролик обязательно поможет самым целеустремленным и оптимистичным людям добиться желаемого результата в профессии, но масштабного продвижения в карьере ждать не приходится. Рисковать всем в надежде сорвать куш тоже не надо. Символ года выступает за разумную стабильность и мир.

Вода – символ подвижности и в то же время мягкой силы. Конфликты удастся решить при помощи убеждения, а многие скользкие ситуации и вовсе сойдут на нет.

Нужно учесть, что Новый год по восточному календарю – это праздник весны, пробуждения природы, его празднуют во второе новолуние после дня зимнего солнцестояния. Год кролика (кота) придет к нам не 1 января, а в ночь с 21 на 22 января.

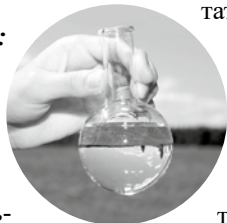




## СПОРТОБЪЕКТЫ, ПОДЪЕЗДЫ И ЧИСТАЯ ВОДА

*Чем был примечателен последний месяц года, редакция узнала у сотрудников администрации Виллозского городского поселения.*

**Артур Молчанов, начальник отдела закупок:**  
«Все намеченные на этот год работы по благоустройству гп. Виллози завершены. В д. Малое Карлино ведется строительство стадиона, которое планируем закончить в июле 2023 года. С приходом нового подрядчика возобновились работы на строительстве виллозского физкультурно-оздоровительного комплекса, сейчас там трудятся около семидесяти человек: делают крышу, стены, окна. Рассчитываем, что до конца января будет закрыт тепловой контур будущего ФОКа».



**Роман Васильев, начальник отдела по ЖКХ, строительству и землепользованию:**

«За счет субсидии, предоставленной управляющей компанией, был выполнен капитальный ремонт подъездов домов 21 и 23 в д. Малое Карлино.

Также в д. Малое Карлино завершены работы по ремонту канализационных очистных сооружений. В результате восстановлена работа и увеличена производительность вторичного отстойника, смонтированы песколовка и биофильтр с плоскостной загрузкой, изменено место установки приготовления и дозирования гипохлорида – оно перенесено в конец технологической цепочки на выходе очищенных сточных вод с КОС. Производительность установленного и отремонтированного оборудования очистных сооружений должна обеспечивать пропускную способность до 1700 м³/сут. Реконструкция КОС позволит решить задачу по снижению выбросов в реку Большую Койровку».

## ОРВИ, ГРИПП, КОРОНАВИРУС

В Ленинградской области растет заболеваемость свиным гриппом H1N1, который отличается от коронавирусной инфекции более острым началом: у пациентов поднимается температура вплоть до 40 градусов, появляется ломота в мышцах, головная боль и першение в горле. К основным симптомам также относятся выраженная интоксикация организма, сухой надсадный кашель, часто присутствуют признаки желудочно-кишечного расстройства. Нередко у больных наблюдается заложенность носа, что связано с отеком тканей.

Грипп переносится тяжелее коронавирусной инфекции, так как температура может держаться несколько дней.

Обычные ОРВИ, как правило, сопровождаются в первую очередь катаральными признаками (насморком, кашлем, болью в горле), а затем симптомами интоксикации: головной, мышечной, костной болью, слабостью, лихорадкой. При гриппе признаки интоксикации всегда более заметно выражены, часто они выступают на первый план, а местные – в виде насморка и кашля – могут и отсутствовать.

Для точного диагноза необходимо максимально оперативно обратиться к врачу и выполнить экспресс-тесты как на грипп, так и на коронавирусную инфекцию.

4 декабря на сцене Дворца культуры «Горбунки» состоялся финальный тур XXIII Ломоносовского районного фестиваля-конкурса патриотической песни «Жизнь одна и Родина одна...»

Перед взыскательным жюри выступили 23 конкурсанта – солисты и вокальные коллективы из Виллозского, Горбунковского, Гостилицкого, Лаголюбовского, Лебяженского, Пениковского, Ропшинского поселений, а также представители Ломоносова и курсанты Санкт-Петербургского военного ордена Жукова института войск национальной гвардии Российской Федерации.

Именно хор «Гвардейцев» и стал обладателем Гран-при фестиваля. Дипломом лауреата III степени за исполнение песни «Ах, Россия» (муз. и сл. Викторией Черенцовой) был отмечен вокальный ансамбль «ТЕО» из Дома культуры д. Малое Карлино.

Ансамбль «ТЕО» под руководством Татьяны Красных – неперенный участник всех праздничных мероприятий в нашем поселении и полюбился его жителям. Теперь вокальное мастерство «ТЕО» признано и на районном уровне. Впереди – новые сцены и новые победы!



вочки из групп «Фестики» и «Звездочки» студии танца JuliaDance Дома культуры д. Малое Карлино.

Редакция поздравляет хореографические коллективы и их руководителей Ангелину Цилину (Vill'Dance) и Юлию Рахимбердину (JuliaDance) с успехом и желает им дальнейших творческих побед!

## ВЫТРЕЗВИТЕЛИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ

*5 декабря депутаты Ленинградской области приняли поправки в областной закон «О социальном обслуживании граждан в Ленинградской области», которые устанавливают порядок создания и работы организаций, оказывающих помощь лицам, находящимся в состоянии опьянения. Законопроект был принят в третьем чтении и вступит в силу с 1 января 2023 года.*

Полномочия по оказанию такой помощи переданы в систему социального обслуживания. Оказывать помощь гражданам в состоянии алкогольного опьянения будут негосударственные организации, включенные в реестр поставщиков соцуслуг, за счет бюджетных субсидий. При этом на реализацию закона понадобится потратить из бюджета 15 млн рублей. «МК в Ленобласти» сообщает:

«Первое подобное учреждение появится в Волховском районе в качестве тестового варианта. Если первый ленинградский вытрезвитель оправдает свои ожидания, то они откроются во всех районах региона.

Известно, что новые вытрезвители будут весьма комфортными. Всем нетрезвым ленинградцам будут выдавать пижаму, халат, гигиенические принадлежности. В самих учреждениях планируется оборудовать комфортные душевые комнаты и туалеты. Однако как будут работать такие вытрезвители, похожие на отели, не совсем понятно. «МК в Ленобласти» узнал в пресс-службе губернатора региона об организации новых заведений.

В пресс-службе отметили, что вытрезвители будут работать как негосударственные учреждения. Однако контролировать их будет комитет по защите населения Ленобласти. Все вытрезвители будут включены в реестр, а особое внимание будет уделяться соблюдению правил и норм безопасности и качеству предоставляемых услуг. В обязательном порядке будут проводиться мероприятия по контролю и надзору за ними.

К слову, предполагается, что за ночь в вытрезвителе жителю Ленобласти придется отдать около 1,5-2 тысяч рублей. Но за комфортный сон под прищитом профессионального медика такая цена не кажется такой уж высокой».

**Историческая справка:**

Медицинские вытрезвители появились в первые годы XX века в царской России. Затем практика принудительного вытрезвления была реанимирована в СССР в 1930-е годы. Типовой процедурой в советских вытрезвителях являлось помещение задержанного под холодный душ. С 1985 года также был предусмотрен метод вытрезвления с помощью инъекции комплекса витаминов.

С середины 1990-х годов в России наблюдался процесс сокращения числа вытрезвителей, а к октябрю 2011 года были закрыты все вытрезвители на территории страны. Однако в марте 2019 года министерство здравоохранения поддержало законопроект о воссоздании вытрезвителей в России. В декабре 2020 года Государственная Дума приняла закон, предоставляющий регионам Российской Федерации право открывать вытрезвители на основе государственно-частного партнерства.



## СВОИХ НЕ БРОСАЕМ!

Хотим сказать спасибо всем, кто принял активное участие в благотворительном сборе гуманитарной помощи для мобилизованных.

Мы благодарим тех, кто не остался в стороне – жителей Виллозского городского поселения, всех неравнодушных. Вместе мы еще раз вспомнили, что для нас чужой беды не бывает, что своих не бросаем! Хотелось сказать, что мы занимались этим не по принуждению, а по велению сердца.

Искренне поздравляем вас с Новым годом и Рождеством! Пусть эти два чудесных светлых праздника осуществят все мечты, исполнят сокровенное и подарят надежду.

Желаем крепкого здоровья и мира в душе. Пусть год будет полон счастливых моментов и радостных событий, принесет в дома свет, любовь и удачу. Желаем пылающих очагов, уютных семейных вечеров и взаимопонимания. Пусть объятия родных и близких дарят тепло, пожелания исполняются, и в этом году каждый найдет покой, умиротворение, а в сердцах запыхает вера, надежда и любовь.

ПО Можайское #Замир #мывместе #своихнебросаем #Команда47 #ЕдинаяРоссия #ЕР47

## НА СЦЕНЕ – ПЕСНИ О РОДИНЕ

*Творческие коллективы Центра культуры и досуга Виллозского городского поселения не могут пожаловаться на недостаток конкурсов и фестивалей. И все же есть состязания, имеющие особый статус, успех на них очень важен для самодельных артистов. К ним относится традиционный вокальный конкурс «Жизнь одна и Родина одна...»*



## ЭТОТ ПАМЯТНЫЙ «СУВЕНИР»

*17 декабря в СПб ГБУ «Дом культуры "Сувенир"» (г. Пушкин) состоялся гала-концерт лауреатов XVII районного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Царскосельские искорки».*

«360 участников, 6 часов конкурсных прослушиваний, 11 членов жюри, 75 конкурсных выступлений!» – так характеризуют свое мероприятие организаторы фестиваля.

Хореографический коллектив Vill'Dance Дома культуры гп. Виллози был приглашен к участию в гала-концерте как один из лауреатов, но на церемонии награждения члены жюри огласили свой окончательный вердикт: девушки из Виллози со своим номером «Девичья проходочка» в номинации «Хореография (старший возраст)» стали победителями!

Среди танцоров среднего детского возраста дипломантами «Царскосельских искорок – 2022» стали де-



Управляющая компания ООО «Альтаир-78»

**ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ**

**СЛЕСАРЯ-САНТЕХНИКА**

д. Малое Карлино

(обслуживание многоквартирных домов)

Тел. отдела кадров: **8 (911) 228-71-80**

## ГРАФИК РАБОТЫ КАТКА в гп. Виллози

**Понедельник–пятница:**

с 12:00 до 20:00 – свободное катание

с 20:00 до 22:00 – хоккей

**Суббота и воскресенье:**

с 12:00 до 14:00 – свободное катание

с 14:00 до 16:00 – хоккей

с 16:00 до 20:00 – свободное катание

с 20:00 до 22:00 – хоккей





# С ИНТЕРЕСОМ К ЖИЗНИ

**Для семьи Коркка наступило время юбилеев: три месяца назад круглую дату отметили Арвий Тойвович, 21 января юбилей у Галины Николаевны. И можно назвать еще одно событие – 25-летие их проживания в Виллози.**

«Детство у меня было хорошее, но бедное», – рассказывает Галина Николаевна. Родилась она в районном центре Выгоничи, расположенном на правом берегу Десны в тридцати километрах от Брянска. Когда училась в первом классе, пожар уничтожил их дом. Через год, надорвавшись на строительстве для своей семьи нового дома, умер отец. Мать, работавшая учительницей, осталась одна с четырьмя детьми, старшей из которых была Галя.

Чтобы помочь матери, после окончания школы она поступила в педагогическое училище и после годового обучения стала работать воспитателем в детском саду.

«Я никогда не завидовала чужому богатству, – говорит Галина Николаевна, – но я всегда завидовала тем, кто учился, получал хорошее образование». Работая воспитателем в Брянске, она закончила курсы экскурсоводов и как сопровождающий объездила с группами всю Украину и Молдавию, побывала в тургеневском Спасском-Лутовинове и толстовской Ясной Поляне.

Очередная поездка предстояла в Ленинград. Галина много читала об этом городе, слышала рассказы матери о нем, но увиденное превзошло все ее ожидания, она твердо решила здесь учиться и жить. После шести лет работы воспитателем Галина Сергутина стала студенткой Ленинградского государственного педагогического института имени А.И. Герцена.

Училась она легко. Каждый день после занятий шла в музеи, театры, выставочные залы. Самые дешевые театральные билеты тогда стоили 20 копеек, и уже за первый год Галина пересмотрела почти весь репертуар. Вскоре активную первокурсницу избрали секретарем комсомольской организации факультета.

И тут в ее жизни появился Арвий Коркка. Молодой человек с Вологодчины поступил в институт после срочной службы в армии и учился с Галиной на одном факультете, но в другой группе. Они стали встречаться, вместе проводить свободное время, на втором курсе поженились, на третьем у них родилась дочь Лена.

«Институт бросать я не собиралась, – вспоминает Галина Николаевна. – Мои одногруппники по очереди уходили с лекций и гуляли с коляской возле факультета. Раз в три часа я высказывала из аудитории, чтобы покормить Лену. До зимы девчонки мне так помогали. Потом мы отвезли дочку к моей маме-учительнице. Ее заслуга, что Лена с трех лет читает. Еще в детском саду она читала книжки своим друзьям, а воспитатели отдыхали. Школу закончила с медалью».

Чтобы кормить семью и иметь свою крышу над головой, Арвий работал дворником, убирая летом до трех участков, подрабатывал сторожем. Учился при этом молодой человек на одни пятерки и после окончания института получил красный диплом.

Получив специальность «Психология дошкольного воспитания», Галина и Арвий по распределению уехали в Мурманск, их приняли преподавателями в педагогическое училище. После года преподавания психологии Арвия Тойвовича пригласили на работу в пединститут, а у Галины Николаевны с училищем связаны двадцать лет жизни, пятнадцать из которых она заведовала дошкольным отделением.

Потом в жизни Арвия Тойвовича были повторная, уже офицером, служба в армии, аспирантура, бизнес.

В 1993 году Верховный Совет Российской Федерации принял Постановление «О реабилитации российских финнов», согласно которому органам местного самоуправления поручалось выделить представителям этой национальности земельные участки для индивидуаль-

ного жилищного строительства в местах традиционного проживания.

Арвий Тойвович, родители которого до принудительного выселения проживали в Ленинградской области, решил вернуться на родину предков.

– Мне оставался год до пенсии, – продолжает рассказ Галина Николаевна Коркка, – но решили не ждать, поехали из Мурманска сюда. Купили квартиру в Виллози, а землю нам выделили в деревне Карвала, которая насчитывала тогда 14 домов. Дороги здесь были в ужасном состоянии – наша «Волга» тонула в рытвинах, а участок – сплошная глина! Но нам очень понравилось место. Живописно: гора, озеро, старинное здание дудергофского вокзала – все это соответствовало моим представлениям о дачной местности. И интересно – новая жизнь! Арвий вообще труженик, любит физический труд. Он вырос в деревне, с детства нянчил племянников – не лежебока. Мы три года разрабатывали наш участок, Арвий с окрестных полей носил на него плодородную землю. Но через три года капуста у меня была уже рекордных размеров.

– А интерес к сельскому хозяйству мне привила Клавдия Алексеевна Смертина, мама Елены Пушкиной – агронома АО «Можайский», – говорит Галина Николаевна. – Хотя по профессии она была учителем математики и директором школы, ее главным увлечением был огород. Она мне рассказывала, как нужно сажать рассаду, какой стороной высадить луковицу или зубчик чеснока... По правде сказать, я никакого представления об этом не имела. Родственники смеялись: «Что она может! Только книжку и карандаш в руках держать умеет». Но через три года они изменили свое мнение. Клавдия Алексеевна давала мне много литературы, мы ездили с ней по магазинам семян. Узнав о новом растении, она говорила: «Сегодня сажусь письмо писать, чтобы мне эти семена выслали».

На последние копейки пенсии она выписывала что-нибудь экзотическое, и благодаря ей самым первым растением, высаженным на моем участке, стала актинидия – родственница всем известному киви. Она сейчас разрослась до необыкновенной красоты: листья меняются от зеленых до белых, потом становятся розово-малиновыми. Все гости от нее в восторге.

Галина Николаевна закончила курсы по овощеводству, цветоводству, садоводству, флористике. Их участок стал образцовым хозяйством с продуманной планировкой и обильными урожаями. На протяжении десятилетия семья Коркка становилась победителями районного смотра-конкурса «Ветеранское подворье», были участниками областного этапа.

Кроме работы на земле у Галины Николаевны есть еще одно увлечение.

– Как-то в метро прочитала объявление об обучении в «Институте Петербурга» на преподавателей истории города и экскурсоводов. Работать по этим специальностям я не собиралась, но голову, можно сказать, потеряла: хочу! Училась исключительно для себя, и это были два года счастья. Целый день в огороде, потом еду в институт. Три раза в неделю читались лекции, в четвертый день проводились семинары, а по выходным нас водили по таким местам, куда не могли попасть обычные жители и гости города: особняк Кельха, дом Монферрана на Мойке, дом Бобринского, церковь Маринского театра, Таврический дворец... Арвий по четыре часа терпеливо ждал меня с экскурсии, книги читал. Он ни одной минуты без книги не бывает, – улыбается Галина Николаевна.

Когда они только переехали из Мурманска, старались как можно больше узнать о новом месте жительства, его истории – садились в машину и ехали знакомиться с достопримечательностями. Так они осмотрели 16 старинных усадеб Ломоносовского района. И хотя сейчас Галина Николаевна уже может рассказать чуть ли не о каждом доме в центре Санкт-Петербурга и многих местах Ленинградской области, они с Арвием Тойвовичем по-прежнему не упускают возможности испытать чувство первооткрывателей.

**В заключение хочется напомнить, что наш возраст – всего лишь цифра в паспорте. Если у человека есть то, что вызывает его подлинный интерес, приводит в движение душу, он остается молодым. Здоровья и долгих лет жизни вам, Галина Николаевна!**



## ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ!

*В этом месяце круглые даты отмечают:*

1 января

**Лариса Владимировна КАРАЛИДЗЕ**

1 января

**Галина Васильевна МИРОНОВА**

1 января

**Александр Петрович МЕДВЕДЕВ**

1 января

**Лидия Николаевна ЦВЕТКОВА**

3 января

**Геннадий Иванович ИВАНОВ**

4 января

**Олег Викторович СЕМЕНОВ**

6 января

**Александр Олегович ИВАНОВ**

8 января

**Ольга Николаевна АНДРИЕВСКАЯ**

8 января

**Зоя Петровна БАРАНЦЕВА**

11 января

**Нина Ивановна ПАНОВА**

12 января

**Владимир Викторович МОСИН**

13 января

**Олег Евгеньевич ВАСИЛЬЕВ**

13 января

**София Александровна ААЛТО**

14 января

**Салим Туракулович РАСУЛОВ**

14 января

**Вячеслав Николаевич КОЗЫРЕВ**

15 января

**Лаура Акоповна ОГАНЕСЯН**

15 января

**Сергей Петрович АНДРИАНОВ-ПЕТРОВСКИЙ**

15 января

**Александр Анатольевич ЗЫКОВ**

16 января

**Владимир Генрихович КИППА**

16 января

**Александр Витальевич МОРОЗОВ**

19 января

**Александр Николаевич МОЛЧАНОВ**

19 января

**Леонид Анатольевич ТИТОВ**

20 января

**Александр Евгеньевич ВОРОБЬЕВ**

23 января

**Марина Николаевна БУЛАНОВА**

25 января

**Юрий Иванович КОРОТКИЙ**

26 января

**Марина Алексеевна ГАЛЫГИНА**

26 января

**Нина Алексеевна СИЗОВА**

27 января

**Алексей Михайлович МОИСЕЕВ**

29 января

**Василий Николаевич МАЙДЕБУРСКИЙ**

29 января

**Ольга Юрьевна НЕЧАЕВА**



27 ЯНВАРЯ – ДЕНЬ ПОЛНОГО ОСВОБОЖДЕНИЯ ЛЕНИНГРАДА ОТ ФАШИСТСКОЙ БЛОКАДЫ

## ТАНКИСТ С МОЛЬБЕРТОМ

**На картине художника Бориса Федорова советские танкисты зимним утром со смехом принимают водные процедуры в освобожденной ими деревне. Возможно, это знакомые нам места? Ведь автор полотна воевал на территории нынешнего Виллозского городского поселения.**

Борис Федорович Федоров родился 15 августа 1922 года в Самаре. В 1941 году поступил в ленинградский Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина Академии художеств СССР, диплом об окончании которого смог получить только через десять лет. Причиной длительного «академического отпуска» студента-художника стала война.

С первого курса института Борис Федоров добровольцем ушел на фронт. После военного училища воевал на Ленинградском и 2-м Прибалтийском фронтах в 31-м отдельном гвардейском тяжелом танковом полку прорыва (31 гв. отпп) старшим механиком-водителем тяжелого танка КВ.

15 января 1944 года, когда в начале операции по полному снятию блокады Ленинграда 42-я армия ударила на Пулковском направлении, 31 гв. отпп был введен в бой за немецкий опорный пункт «Мендухари – Большое Виттолово». 16 января полк принял бой у деревень Хамалайне, Солози и Талликола, вел ожесточенный бой с немецкими танками у д. Большое Карлино. 17 января – бой у деревень Ленимяки и Лемидимьяки. Этих населенных пунктов сейчас нет на картах, но все они находились на территории нынешнего Виллозского поселения, севернее и южнее Пушкинского шоссе (Красное Село – Пушкин). 18 января 31 гв. отпп вступил в бой за освобождение г. Красное Село.

Из книги ветерана полка Николая Колбасова «Воевали мы честно»: «В боях за Красное Село принимало участие несколько танковых полков совместно с 30-м гвардейским корпусом... В районе Вороньей горы

наш полк взаимодействовал с 63-й сводной гвардейской дивизией. В ночь на 19 января, взяв на борт десант пехоты, танки обошли Воронью гору справа и, миновав станцию Дудергоф, ударили в тыл врага. Полк ворвался в деревню Кавелахта... Практически в бою за Красное Село наш полк, зайдя в тыл противника, принял огонь на себя, в то время как основные силы штурмовали Воронью гору с другой стороны».

Из наградного листа: «За время боев в районе Красное Село 18 и 19 января 1944 г. тов. Федоров первым провел свою машину в тыл противника. Умело маневрируя машиной, сохранил ее от вражеского артиллерийского огня и гусеницами танка уничтожил две неприятельские землянки с сорока немецкими солдатами. Кроме того в бою тов. Федоров обеспечил уничтожение немецкого танка "Тигр", двух орудий, двух тягачей, одной легковой машины и свыше двухсот чел. немецких солдат и офицеров. Когда снарядом противника была разбита ходовая часть танка, тов. Федоров восстановил танк на поле боя, сохранив его боеспособность. За проявленные героизм и отвагу в бою гвардии старшина Федоров достоин правительственной награды – ордена Славы III степени».

За свои ратные подвиги танкист Федоров был также отмечен орденами Красной Звезды, Отечественной войны II степени, медалью «За отвагу» и другими наградами.

В 1945 году он был командирован в 79-й стрелковый корпус, дивизии которого штурмовали Рейхстаг. Федоров стал первым художником, запечатлевшим с натуры поверженного Берлин, знамя Победы над Рейхстагом и многих участников штурма. Капитуляцию Японии встретил в Харбине как военный художник-корреспондент.

После демобилизации он вернулся к учебе на живописном факультете ленинградского вуза, окончив который, писал жанровые и батальные картины, портреты, пейзажи. В 1954 году появилась картина «Утро танкистов», воспринятая критиками как большая творческая удача художника.

Произведения Бориса Федорова находятся в музеях и частных собраниях в России, Великобритании, Японии, США, Франции и других странах.



Б.Ф. Федоров (1922–1984)



Юрий Манаев

## МАЛОКАРЛИНСКИЙ ДЕБЮТ

17 декабря в Доме культуры д. Малое Карлино впервые состоялся турнир по шахматам «Снежная королева», посвященный Новому году.

За шахматными досками встретились члены клуба «Гамбит», которым руководит Сергей Беседин, имеющий богатый опыт проведения подобных соревнований в гп. Виллози.

Турнир собрал немало участников, а победителем стал 11-летний Всеволод

Комок. Вторую строчку итогового протокола занял Виктор Краснокутский, третью – Дмитрий Башлеев.

Успешное проведение Сергеем Бесединым турнира «Снежная королева» вселяет надежду, что предновогодние шахматные баталии станут в деревне Малое Карлино доброй традицией.



## А ТАКОЙ САЛАТ ПРОБОВАЛИ?

**В преддверии Нового года хозяйки часто ищут что-то необычное для праздничного стола. Редакция предлагает ознакомиться с оригинальным рецептом теплого салата от жительницы д. Малое Карлино Татьяны Черняковой.**

### Ингредиенты:

- куриная печень – 300 г;
- помидоры – 2-3 шт.;
- перец болгарский (большой) – 0,5 шт.;
- лук красный – 0,5 шт.;
- грецкие орехи измельченные – 2 ст. л.;
- руккола – любое количество по желанию (можно заменить шпинатом или салатом «айсберг»);
- масло оливковое – 1-2 ст. л.;
- петрушка – по вкусу;
- сок лимона – по вкусу;
- перец черный молотый – по вкусу;
- соль – по вкусу;
- соевый соус – по желанию.

### Пошаговое приготовление:

1. Хорошо нагреть сковороду с небольшим количеством масла.
2. Обжаривать печень до золотистой корочки минут 10-15. За пару минут до готовности можно добавить соевый соус по вкусу.
3. Помидоры, лук, перец и петрушку нарезать небольшими кусочками.



4. Готовую печень в теплом виде переложить в салатницу, добавить овощи, орешки, зелень, специи. Все перемешать и заправить оливковым маслом с лимонным соком.

**Порадуйте своих близких новым блюдом! Приятного аппетита!**

## ТЕПЛЫЙ ПРИЕМ У СТЕН ВАЙДАХУНЬЯДА

Почти четверть века назад довелось мне побывать с одной делегацией в Будапеште. Было начало марта, и, несмотря на радушие и горячие рукопожатия хозяев, вся наша группа при осмотре достопримечательностей венгерской столицы достаточно сильно продрогла. Поэтому не было предела радости, когда при входе в замок Вайдахуньяд мы увидели колоритного упитанного усача, разливавшего в стеклянные стаканы с ручками горячий глинтвейн – напиток на основе красного вина.

Надо сказать, что венгры относятся к вину с особым чувством: даже в государственном гимне Венгрии воспевается «нектар» с виноградарей Токая.

Визит наш в бывшую страну социалистического лагеря проходил не слишком поздно после его развала, и продавец глинтвейна, справедливо не видя в нас конкурентов, на ломаном, но понятном русскому языку охотно поделился рецептом одного из своих напитков.

Итак, рецепт венгерского глинтвейна из далекого прошлого, который может согреть морозным вечером и сегодня.

### Ингредиенты:

- вода – 0,3 л.;
- сахар – 6 ст. л.;
- корица – 1 палочка;

- гвоздика – 6 звездочек;
- красное сухое вино – 0,75 л.;
- лимон – 3 дольки;
- апельсин – 3 дольки.

### Пошаговое приготовление:

1. Воду в кастрюле разогреваем примерно до 70-80 °С (до легкого пара и первых пузырьков со дна). Засыпаем в нее сахар, корицу и гвоздику, доводим до кипения и варим на медленном огне в течение 5 минут.

2. В отдельной кастрюле разогреваем красное вино и через сито процеживаем в него предварительно приготовленный горячий пряный сироп.

3. Бросаем в глинтвейн дольки цитрусов, готовим 2-3 минуты и снимаем с плиты (не стоит доводить до кипения, так как вино утратит свою крепость, и напиток будет не таким насыщенным). Дав настояться под крышкой еще несколько минут, разливаем по стаканам.

В рецепт напитка можно также включить имбирь, бадьян, цедру... и **обязательно** предупреждение Минздрава о том, что чрезмерное употребление алкоголя вредит вашему здоровью.

**С Новым годом и Рождеством!**

Юрий Манаев