



## НАШИ СУПЕРМАМЫ

Ежегодно в последнее воскресенье ноября в России отмечается День матери. В этом году впервые все мероприятия, приуроченные к этому празднику, Центр культуры и досуга Виллозского городского поселения провел в онлайн-формате.

Накануне праздника всех мам на странице Дома культуры Виллози в социальной сети ВКонтакте был объявлен интернет-конкурс «Моя мама лучше всех!» За последующие дни страница накопила солидный банк фотосвидетельств талантов и мастерства жительниц поселка, а в День матери 29 ноября на сцене Дома культуры были торжественно подведены итоги конкурса.

В номинации «Декоративно-прикладное искусство» победителем стала *Галина Немышева*, на втором месте – *Ольга Кабанова*, третье место поделили *Маргарита Берегова* и *Мария Хабарова*. Приза зрительских симпатий заслуженно была удостоена *Надежда Романова*.

Среди мастериц кулинарного дела лучшей была признана *Татьяна Зайцева*, второе место у *Ольги Устиновой*, на третьем месте – *Татьяна Коваши*.

В номинации «Изобразительное искусство» первое место заняла *Мария Брагина*, вторым призером стала *Светлана Зайцева*, а приз зрительских симпатий был вручен *Анастасии Богдановой*.

В тот же день аналогичный конкурс «Моя прекрасная мама!» проходил в фойе Дома культуры Малого Карлина, где членам экспертного жюри были представлены образцы творческих достижений жительниц деревни. Все работы были выполнены с любовью, отражали креативный подход и заслуживали высокой оценки.

Среди рукодельниц лучшей по мнению жюри стала *Марина Дорофиевко*, второе место заняла *Анастасия Браузе*, на третьем месте – *Ольга Волынец*. Специальный приз получила *Марина Шарова*.

В номинации с говорящим за себя названием «Кулинарный шедевр» победителем была признана *Майя Тумянян*, второе место у *Наталии Ивановой*, третье – у *Новрасты Байрамовой*.

Наполненные солнцем картины *Карины Харлампьевой* получили высшие оценки жюри при выборе лучшей художницы, второе место в этой номинации заняла *Юлия Мартынова*.



Всего праздничные конкурсы объединили более тридцати жительниц Виллозского городского поселения. Дарить детям любовь и заботу, развивать их способности, вкусно готовить, заниматься делами по дому, всегда быть примером и находить время для любимого хобби – это под силу только супермамам! И все участницы конкурсов безусловно заслуживают это звание.

Для Центра культуры и досуга стало доброй традицией дарить в этот день мамам концерт. Сотрудники домов культуры и участники творческих объединений не стали ее нарушать, записав выступления на видео, которые теперь можно смотреть в интернете. Несмотря на непривычный формат и отсутствие зрителей, артистам удалось создать волшебные музыкальные поздравления.

## АДМИНИСТРАЦИЯ ВРЕМЕННО ЗАКРЫТА ДЛЯ ПОСЕЩЕНИЙ

В связи с пандемией коронавируса администрация Виллозского городского поселения с 18 ноября и до особого распоряжения работает в закрытом режиме.

Прием граждан в здании администрации отменен в соответствии с Постановлением правительства Ленинградской области от 13.03.2020 № 117, решением Оперативного штаба по реализации мер профилактики и контроля за распространением коронавирусной инфекции на территории муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области от 17.03.2020 и в связи с медико-санитарными мероприятиями по противодействию распространения вируса COVID-19 в Ленинградской области.

Все заявления, обращения, документы граждане и организации могут направлять по интернету на e-mail: [info.adm@gpvillozi.ru](mailto:info.adm@gpvillozi.ru) или почтовым отправлением на адрес: 188508, Ленинградская область, Ломоносовский район, г.п. Виллози, д. 5/1.

Для удобства жителей рядом со входом в здание администрации расположен ящик для приема письменных обращений. Им можно воспользоваться по рабочим дням с понедельника по четверг с 8.30 до 17.30, в пятницу – с 8.30 до 16.15.

Вопросы специалистам администрации можно задать через официальный сайт МО Виллозское городское поселение [www.villozi-adm.ru](http://www.villozi-adm.ru), заполнив форму в разделе «Вопрос-ответ», или по телефону 8 (812) 339-60-91 (по рабочим дням с понедельника по четверг с 08.30 до 13.00 и с 13.45 до 17.30, в пятницу – с 8.30 до 13.00 и с 13.45 до 16.15).

Сотрудники администрации просят жителей Виллозского поселения отнестись к временным ограничениям с пониманием, ведь отвечать на вопросы граждан и решать их проблемы могут только здоровые специалисты.

## ПРИЗ ЗА РАДОСТЬ И ПЕЧАЛЬ

Художник-декоратор Центра культуры и досуга Виллозского городского поселения *Дарина Прохорук* заняла 2 место на областном конкурсе декоративно-прикладного искусства «Копорский сувенир», итоги которого были подведены 21 ноября.

На создание удостоенного награды диптиха «Алконост и Сирин», вписанного в старые оконные рамы, у автора ушло полгода. Вот как поясняет Дарина сюжет сказочной росписи на своей странице ВКонтакте: «Многие знания о жизни способны принести как глубокую печаль, так и глубокую радость. Сирин – древняя птица, парила над хаосом мироздания, когда увидела первый дубовый лес. Села Сирин на дубовую ветвь и запечалилась – ей открылось, сколько горя будет в будущем Мире, и неисчерпаемы будут его глубины. А в первый яблоневый сад прилетела птица Алконост, села на ветвь среди золотых яблок и улыбнулась. Открылось ей, сколько любви будет в будущем Мире, и что будет она необъятна и бесконечна».

Редакция поздравляет Дарину с заслуженной наградой, а всех, кто дружит с красками и карандашами, – с отмечаемым 8 декабря *Международным днем художника!*



## ПРАЗДНИКИ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ ДЕКАБРЯ

### 1 декабря

День воинской славы России – День победы русской эскадры над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1853 г.)

### 3 декабря

День Неизвестного Солдата в России  
День юриста в России

### 5 декабря

День воинской славы России – День начала контрнаступления советских войск под Москвой (1941 г.)

День добровольца (волонтера) в России

### 9 декабря

День Героев Отечества в России

### 12 декабря

День Конституции Российской Федерации

### 17 декабря

День Ракетных войск стратегического назначения Вооруженных Сил России

### 20 декабря

День работника органов безопасности Российской Федерации

### 22 декабря

День энергетика

### 24 декабря

День воинской славы России – День взятия турецкой крепости Измаил (1790 г.)

### 25 декабря

Рождество Христово по григорианскому календарю

### 27 декабря

День спасателя в России

### 31 декабря

Встреча Нового года

## 2021-й НА ПОРОГЕ!



Все граждане старше 65 лет – на самоизоляции, праздники – до 18 человек в зале!.. Понятно, что этот Новый год станет для всех поистине незабываемым. А, может быть, возможны радостные исключения?

Как готовится встретить 2021 год Центр культуры и досуга Виллозского городского поселения, рассказывает его директор Ольга Медведева:

– Для воспитанников творческих объединений домов культуры мы планируем несколько дней показывать детские спектакли с разрешенным количеством зрителей и обязательным использованием масок. В ближайшее время определим даты представлений, о которых сообщим жителям через информационные стенды и социальные сети.

Многие учреждения культуры собираются в Новый год использовать только видеоформат. Мы тоже не исключаем такую возможность, понимая, что по полученным эмоциям трансляция проигрывает «живому» спектаклю. Хотя, конечно, видеозапись праздников все равно будет сохранена на страницах наших домов культуры ВКонтакте. Сотрудники Центра культуры и досуга уже сейчас готовятся к Новому году, делая все возможное, чтобы любимый всеми праздник состоялся.

5 ДЕКАБРЯ – ДЕНЬ ДОБРОВОЛЬЦА (ВОЛОНТЕРА)

## ПОМОЩЬ, ИДУЩАЯ ОТ СЕРДЦА

*Раньше слово «волонтер» употреблялось только применительно к солдатам-добровольцам. Сейчас волонтеры – это люди, которые добровольно отдают часть своего свободного времени и сил, чтобы сделать этот мир лучше.*

*На вопросы редакции о работе волонтерского клуба «От сердца к сердцу» отвечает его руководитель Анастасия Гришина.*

– Анастасия Владимировна, как появился ваш клуб?  
– Когда я работала воспитателем группы продленного дня в Нагорной школе, во время прогулки дети однажды встретили много пожилых людей и спросили меня: «Анастасия Владимировна, почему они все такие грустные ходят? Давайте что-нибудь по этому поводу придумаем!» И на следующий день мы в группе сделали красивые конвертики с хорошими пожеланиями бабушкам и дедушкам. Я подумала: а почему бы не делать постоянно разные хорошие и добрые дела, только более централизованно, тем более дети сами этого хотят! Связалась с Яной Колибмет, специалистом Центра молодежных инициатив в Большой Ижоре, узнала от нее все: что такое волонтерство, как этим заниматься с точки зрения организатора. Буквально через неделю Яна сама к нам приехала, поговорила с ребятами, и это был первый день нашего клуба. Так мы и начали свою деятельность. Сначала клуб работал при Нагорной школе, сейчас – в Центре культуры и досуга Виллозского городского поселения.

– Кого объединяет клуб «От сердца к сердцу»?  
– Основной состав клуба уже два года не меняется. Это школьники и молодежь, 15 человек. А взрослые – это прежде всего сотрудники Центра культуры и досуга. Также, когда объявляем о предстоящем мероприятии, мне пишут и звонят жители Виллозского поселения по поводу участия. Например, некоторые мамы любят проводить мастер-классы, а если людям ближе экология, то они с радостью откликаются на «Чистые игры». То есть в зависимости от мероприятия образуется определенный круг людей, и я уже примерно знаю, кто и как будет участвовать.

– Какие, по вашему мнению, самые яркие и важные мероприятия вы проводили?

– Однажды к нам обратились из Всероссийского общества инвалидов с просьбой провести у них какой-нибудь праздник. Мы откликнулись и с тех пор дружим, провели уже несколько совместных мероприятий. Когда мы увидели в Виллози объявление благотворительного проекта помощи детям с онкологическими заболеваниями «Надежда детям», подключились и к нему. Теперь помогаем детским отделениям в Песочном, Центра имени Алмазова.

Мне очень нравятся «Чистые игры», соревнования по уборке территории Малого Карлина от мусора, потому что хочется, чтобы не только юные члены клуба, но и взрослые, целые семьи присоединялись к мероприятиям у нас в деревне. Чтобы было не только обсуждение текущих новостей и сплетен, но и какая-то более разноплановая и осознанная активность.

Также с каждым разом все больше людей обмениваются книгами в нашем «Книжном десанте», и тоже целыми семьями приходят. Еще брошенным животным в приютах помогаем...

– Как возникают идеи проведения тех или иных мероприятий?

– Идея мероприятия может возникнуть неожиданно, например, в связи со звонком о помощи от какого-нибудь фонда – в таких случаях мы сразу мобилизуемся. Но есть и плановые мероприятия, такие как «Ленточка Победы» или субботники на воинских мемориалах.



– Вы многим помогаете, но любое мероприятие нуждается в финансировании. Кто помогает вам?

– В первую очередь – Центр культуры и досуга. Если проводится мероприятие внутри поселения, то я составляю список того, что мне нужно – например, канцелярские товары, и это закупается. Также по заказу директора ЦКиД Ольги Викторовны Медведевой для нашего клуба были изготовлены 15 фирменных футболок. А 5 синих толстовок нам подарила Анна Гордюк из Ресурсного добровольческого центра Ленинградской области, она выиграла грант на развитие волонтерского движения в регионе.

«Чистые игры» – это всероссийский экологический проект, существующий за счет грантов и спонсорской помощи. Деньги распределяются между местами проведения в зависимости от количества участников и конкретных пунктов сметы, за каждый из которых я потом отчитываюсь. Перчатки, мешки, вывоз мусора, угощения для участников – все это стоит денег, и без финансовой помощи здесь, конечно, не обойтись.

В «Фестивале воздушных змеев» на стадионе Малого Карлина все принимали участие бесплатно. Я знаю несколько групп, исполняющих живую музыку, пишу им о благотворительном мероприятии и спрашиваю, готовы ли они участвовать? Как правило, девять из десяти отвечают «нет», а десятый соглашается. Мальчик, участник

детского «Голоса», приехал от фонда «Надежда детям», он сын медсестры, которая работает в детском онкологическом отделении в Песочном. Мастер-классы проводил Сергей Грибовский, глава Санкт-Петербургского сообщества любителей воздушных змеев. Люди отзываются на чужую беду, главное – правильно объяснить и проявить настойчивость.

Но многое приходится покупать и на свои деньги.  
– Зависит ли от уровня благосостояния человека его готовность помогать другим людям?

– Мне кажется, что не зависит. Если человек порядочный, имеет какую-то духовную составляющую, то он все равно поможет – не финансово, так проведет мастер-класс или как-то по-другому. Это все равно помощь. Просто люди сейчас в большинстве своем очень замкнутые и находятся в стрессе, особенно в условиях пандемии. Но когда они видят хорошие поступки, то понимают, что не все так плохо. И организационная деятельность клуба здесь очень важна, она дает возможность людям не просто быть стихийным помощником, а проявлять свои лучшие качества и делать что-то полезное и доброе постоянно.

Я всем говорю: «Если вам плохо, нужна помощь, не стесняйтесь – обращайтесь к нам». Если мы сами не сможем помочь, то сможет какой-нибудь известный нам фонд, обеспечив психологическую, юридическую поддержку.

– Каким вы видите будущее клуба?  
– Мои ребята за эти два года уже подросли и ходят на мероприятия не просто интересно провести время, а им это близко по духу, они действительно понимают, зачем это нужно. За ними подтягиваются и их младшие друзья – ученики пятого-седьмого классов. Надеюсь, что впереди у нас ответственная волонтерская работа.

Уже сейчас они генерируют собственные идеи, хотя сами их реализовывать, и это была моя основная задача – чтобы не я все придумывала, а ребята к этому подключались, и если что-то в окружающем мире не нравится, пытались это изменить.

– Как можно связаться с клубом?  
– Можно обратиться в Дом культуры д. Малое Карлино или через страницу в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/club190808482>, а также позвонить мне по телефону +7 (911) 006-63-64.

Во время пандемии коронавируса волонтерам отведена особая роль, и они с честью ее выполняют. Но надо отметить, что на помощь своим соседям в это сложное время пришли и просто неравнодушные люди, официально не причисляющие себя к волонтерскому движению. Среди них жители г.п. Виллози **Илья Вахрушев, Сергей Беседин, Анна Мазаленко, Любовь Кузина** и другие. Они раздают одноразовые маски, доставляют продукты на дом пожилым людям, помогают с выгулом их домашних питомцев...

*Спасибо вам, дорогие земляки!*

## КАК ПО ВОЛНАМ

*В этом году в г.п. Виллози и д. Малое Карлино появились совершенно новые спортивные объекты, которые уже стали центрами притяжения местной молодежи. Не дожидаясь торжественных открытий, юные жители опробовали и высоко оценили новинки.*

Речь идет о скейт-парках – специально построенных площадках для любителей экстремальных видов спорта. Генеральным подрядчиком и проектировщиком объектов выступила компания FK-gampr, которая ранее строила экстрим-площадки в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Нижнем Новгороде, Смоленске, Твери и других



городах России и ближнего зарубежья. Оборудование сертифицировано, безопасность конструкций соответствует российскому ГОСТу и европейским стандартам.

Считается, что скейтбординг – катание на досках с колесиками – появился в Калифорнии в 50-х годах. Якобы таким образом любители кататься на досках по воде – серферы – забавлялись или тренировались в ожидании прихода больших волн, стараясь оставаться на доске всегда – и на море, и на суше.

В 70-х годах появляются первые профессиональные скейтпарки, одновременно скейтеры осваивают все больше различных трюков, и вследствие этого во всем мире растет интерес к катанию.

Многим людям этот вид спорта кажется чем-то запроедительно травматичным и бесконтрольным. Однако опытные скейтеры уверяют, что если сравнивать скейтбординг и, например, хоккей или футбол, то количество травм у профессионалов в скейтбординге будет гораздо меньше. Просто все трюки надо осваивать постепенно и лучше под руководством тренера.

Сегодня это одно из самых мощных направлений спортивной индустрии. Призовой фонд основных турниров достигает 100 000 долларов, а их зрительская аудитория составляет несколько миллионов телезрителей.

Хотя в нашей стране роликовые доски тоже давно перестали быть экзотикой, мало кто знает, что скейтбординг включен в программу Олимпиад. На ближайших летних Олимпийских играх в Токио впервые будут разыграны четыре комплекта наград в этом виде спорта.

21 июня отмечается Международный день скейтбординга. В нынешних условиях трудно что-то загадывать, но, учитывая популярность новых площадок у молодежи Виллози и Малого Карлина, есть ощущение, что этот праздник теперь придет и в наше поселение.

## ПОБЕДА НА ВСЕРОССИЙСКОМ УРОВНЕ



Проводимая ежегодно министерством сельского хозяйства Всероссийская агропромышленная выставка «Золотая осень» – главное деловое событие в сфере АПК России.

В этом году в Москве определялись победители отраслевых конкурсов в 133 номинациях, в том числе оценивался уровень комфортной среды поселений, районов и регионов в целом.

В номинации «Формирование комфортной среды жизнедеятельности на сельских территориях» золотой медалью было награждено Виллозское городское поселение.

## ЕЛКИ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ ЛЕНОБЛАСТИ

Любой житель Ленинградской области имеет право БЕСПЛАТНО приобрести в лесничествах региона елку к новогоднему празднику.

Акция действует с 1 декабря по 10 января при оформлении договора в одном из лесничеств Ленинградской области. Из-за пандемии перед посещением лесничества необходимо бланк договора скачать с сайта [nature.lenobl.ru](http://nature.lenobl.ru) и заполнить его.

На одного человека положено не более одного дерева, высотой до 3 м.

Адреса и телефоны ближайших лесничеств: **Гатчинское** (Гатчина, Красносельское шоссе, 6; тел.: 8 (81371) 939-21, 8 (81371) 327-18); **Ломоносовское** (Ломоносов, ул. Черникова, 20А; тел. 423-03-37).

## «ЖУРАВУШКА» – НАША ОТДУШИНА

*Песни сопровождают человека в течение всей его жизни. Есть песни-однодневки, которые забываются, как только продюсеры перестают поддерживать деньгами их популярность. А есть песни «на века», без дружного исполнения которых раньше не обходилось ни одно застолье, которые были с человеком и в горе, и в радости. Они – душа народа, и именно из них состоит репертуар вокального ансамбля «Журавушка» Дома культуры Виллози.*

*Об истории и сегодняшнем дне творческого коллектива рассказывает одна из старейших участниц ансамбля, его староста Нина Петровна Колбенёва.*

В 2004 году к 8 Марта в Виллози был организован конкурс, для которого художественный руководитель Дома культуры Людмила Владимировна Лазаревская и хореограф Людмила Ивановна Слюта подготовили номер, в котором мы участвовали с подругами вчетвером. Конкурс назывался «А ну-ка, бабушки!» Сейчас, вспоминая то время, понимаю, что бабушки-то были еще совсем молодые.

Выступление всем понравилось, это нас воодушевило, и на праздновании Дня Победы мы впервые вышли уже на «большую сцену». При этом число участниц увеличилось до семи. Тогда же было принято мое предложение назвать образовавшийся коллектив «Журавушкой». И вот под этим названием мы более шестнадцати лет на сцене.

За эти годы состав неоднократно менялся, трижды менялись баянисты-аккомпаниаторы. Разным было и количество участников, иногда на сцену выходили двадцать человек. Сейчас в составе ансамбля шестнадцать артистов, руководитель и хормейстер. Из первого состава «а ну-ка, бабушек» кроме меня до сих пор выступают Зинаида Дмитриевна Бухаркина и Зинаида Алексеевна Балушвили.

С 2007 года «Журавушкой» руководит Валерий Владимирович Шурыгин, он же является и аккомпаниатором, а с 2015 года с нами занимается еще и хормейстер Георгий Борисович Слесарев. Благодаря им выступления нашего хора вышли на совсем другой уровень. Ведь мы начинали как «слушачи», никакого музыкального образования не получали – как слышали, так и пели. А люди все разные – и по высоте голоса, и по тембру. Валерий Владимирович и Георгий Борисович как профессионалы многому нас учат, грамотно используют индивидуальные особенности каждого исполнителя, выстраивают гармоничное звучание хора.

Отсюда и успехи на различных конкурсах. Только за последний месяц мы стали лауреатами I степени двух смотров – Царскосельского районного фольклорного фестиваля «Храни себя, Россия!» в Пушкине и Ломоносовского районного конкурса-фестиваля «Хоровые ассамблеи». А там членов жюри не обманешь – они понимают, хорошо или плохо артисты выступают!

Нам нравятся русские народные песни, и с другими жанрами даже не пытаемся экспериментировать. Когда руководитель приходит с новой песней, мы всем коллективом обсуждаем, нужна она нам в репертуаре или нет.



В основном соглашаемся. Один только раз отказались – от песни про поросят на финском языке. Петь ее, как финны, мы бы не смогли, а зачем чужой язык коверкать, когда много хороших русских песен!

При разучивании новой песни ты с ней живешь и днем и ночью, постоянно она в тебе звучит. А потом то же самое испытываешь и со следующей песней.

Репетируем два раза в неделю по два часа. Сорок минут распеваемся, в остальное время поем старые песни и разучиваем новые. На то, чтобы песня хорошо звучала, необходимо до трех месяцев подготовки. Сейчас в репертуаре «Журавушки» около ста песен. Есть и веселые, и грустные, но зрителям больше нравятся заводные, плясовые мелодии – например, наша «Молодая молодая».

Самым щедрым на поездки стал в истории ансамбля 2013 год. Мы побывали в Латвии, Эстонии, Финляндии... У северных соседей участвовали в фольклорном фестивале, где были не только выступления артистов, но и дегустации блюд национальной кухни. На фестиваль съехались представители всех регионов Финляндии. Все было прекрасно организовано, и нас принимали очень хорошо. В то время мы не только пели, был еще и танцевальный номер!

Два года назад выступали в Москве, а недавно, в короткий промежуток между самоизоляциями, успели съездить в Тихвин – представляли Ломоносовский район на областном фестивале «Россия – созвучие культур».

Большую помощь нам оказывает администрация Виллозского поселения – и с поездками – и с пошивом костюмов. Мы это очень ценим, потому что у большинства участников уже пенсионный возраст. И хотя силы уже не такие, как шестнадцать лет назад, ответственности за дело у «журавушек» не убавилось – репетиции пропускают только по болезни!

Но, к сожалению, одна наша просьба к администрации пока остается невыполненной – приобретение нового инструмента для нашего баяниста. Решение этого вопроса еще больше повысило бы качество исполняемых нами песен.

«Журавушка» для нас – это отдушина. С хорошими людьми общаемся, хорошие песни поем. После каждой репетиции на душе становится светлее. Скорее бы ушел этот коронавирус, чтобы можно было полноценно выступать! Мы по зрителям соскучились.

## ПОЭТ С ТРЕМЯ ФАМИЛИЯМИ

Первые строчки стихотворений «Я пришел к тебе с приветом» или «На заре ты ее не буди» давно стали крылатыми фразами. Но не все осилившие школьную программу граждане смогут сразу вспомнить их автора. И люди немало удивятся, если услышат его фамилию – Шеншин. Картина немного начнет проясняться, если сказать, что другая фамилия поэта – Фёт.

Он родился 200 лет назад – 5 декабря 1820 года. Мать поэта Шарлотта-Елизавета была замужем за мелким чиновником Иоганном Фётом и мирно жила в немецком Дармштадте, пока туда не приехал поправить здоровье отставной русский офицер Афанасий Неофитович Шеншин.

Шарлотта-Елизавета влюбилась в Шеншина и, бросив семью, бежала с ним в Россию уже будучи беременной. Здесь она приняла православие и обвенчалась с возлюбленным, а родившийся в усадьбе Новоселки Орловской губернии сын был записан под фамилией Шеншин.

В 1834 году из-за анонимного доноса возникла опасность, что брак могут признать недействительным, а ребенка – незаконнорожденным. Тогда Шеншин-старший выхлопотал у немецкой родни признание мальчика сыном умершего уже к тому времени ассессора Фёта.

Так будущий классик стал Фётом. По законам Российской империи он не имел права на дворянство и называться русским, а мог лишь подписываться: «К сему иностранец Афанасий Фёт руку приложил».



Первый поэтический сборник Афанасия Фета вышел еще в университетские годы. Позже его сочинения начали печататься в различных литературных журналах. Тогда же, при публикации стихов, исчезли и точки над «е» в написании фамилии.

Завершив учебу в Московском университете, Фет поступил на военную службу, надеясь дослужиться до офицерского чина, который давал право на потомственное дворянство. Через год он получил этот желанный чин, но по иронии судьбы одновременно вышел указ Николая I, согласно которому потомственное дворянство приравнивалось к чину майора, а до него Фету предстояло еще очень долго тянуть армейскую лямку.

Однако в 1853 году удача все-таки повернулась к поэту лицом. Его перевели в гвардейский полк, расположенный в Новгородской губернии, который на маневры выезжал в Красное Село. Этим и воспользовался Фет – он получил возможность в свободное от службы время посещать петербургские литературные салоны, редакции, познакомился с Тургеневым, Некрасовым, Гончаровым, другими литераторами. Так пребывание в красносельском лагере сыграло немалую роль в становлении поэта.

Последние годы жизни он вновь носил фамилию Шеншин – это право было возвращено ему вместе с дворянством в 1873 году. Но литературные произведения и переводы по-прежнему подписывались именем Афанасия Фета.

Русский поэт, переводчик, мемуарист Афанасий Афанасьевич Фет (Фёт, Шеншин) умер 3 декабря 1892 года в Москве, не дожив двух дней до своего 72-летия.

## ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ!

*В этом месяце круглые даты отмечают:*

3 декабря

Татьяна Игнатьевна ГРАБОВСКАЯ

3 декабря

Вера Матвеевна ГРЕЧУХИНА

5 декабря

Татьяна Анатольевна НИКУЛИЧЕВА

7 декабря

Татьяна Александровна ГРАЩЕНКО

9 декабря

Евгения Ивановна СТОПИНОВА

10 декабря

Ажам Камилловна ОСМАНОВА

10 декабря

Зоя Юрьевна НИКОЛАЕВА

10 декабря

Надежда Александровна СОКОЛОВА

11 декабря

Валентина Петровна ТЕПЛЯШИНА

11 декабря

Елена Александровна ВИНОГРАДОВА

12 декабря

Екатерина Михайловна ЗУЕВА

16 декабря

Владимир Геннадьевич ПОТАШЕВСКИЙ

18 декабря

Лариса Васильевна ДАВЫДОВА

18 декабря

Андрей Николаевич БАННОВ

20 декабря

Николай Иванович ГРУЗДЕВ

22 декабря

Александр Владимирович КЛЮСОВ

23 декабря

Галина Львовна КАЗАКОВА

23 декабря

Татьяна Евгеньевна ЗАЙЧЕНКО

26 декабря

Любовь Васильевна ШАТОХИНА

26 декабря

Светлана Владимировна ДУРБАЙЛО

27 декабря

Клавдия Ивановна КУНИНА

29 декабря

Наталья Сергеевна НИЛОВА



## ЧЕМ ПОРАДУЕТ ПОГОДА НАС В ПОСЛЕДНИЙ МЕСЯЦ ГОДА?

На основе статистики за последние 12 лет синоптики обещают нам декабрь со средней дневной температурой воздуха, колеблющейся около 0°C.

В первой половине месяца она не будет опускаться ниже -4°C. В отдельные дни возможны обильные снегопады при легком морозе, однако повышение температуры в другие дни до +2°C и сопутствующие дожди не вселяют надежду на устойчивый снежный покров.

Во второй половине декабря дневная температура уйдет в стабильный, но очень небольшой минус – не более 3 градусов мороза. Такая погода продлится до Нового года.

Температурные рекорды месяца были 6 декабря 2006 года, когда температура поднялась до +10,9°C, и 30 декабря 1978 года при абсолютном минимуме в 34,4 градуса мороза.

## ГЕНЕРАЛЫ ТУЧКОВЫ

**9 декабря в нашей стране отмечается День Героев Отечества – людей, судьбы которых стали для их современников и потомков примером несгибаемой воли, высокой нравственности, безграничной преданности и любви к Родине, ответственности за ее судьбу.**

Занимаясь поиском интересных фактов, связанных с историей виллозской земли, я наткнулся на воспоминания Павла Алексеевича Тучкова (1803–1864), участника красносельских маневров 1825 года. Проходя службу при будущем императоре великом князе Николае Павловиче, чья дивизия в то лето располагалась в Авангардном лагере к северу от деревни Виллози, Павел Алексеевич блестяще проявил себя на учениях в районе Дудергофа.

Описывая в мемуарах свою первую встречу с Александром I, Павел Алексеевич говорит, что император сразу спросил его о родстве с генералами Тучковыми, которым автор воспоминаний приходился племянником.

При этом Павел Алексеевич отмечает, что с детства слышал рассказы о «деде, о подвигах дядей, о военной их доблести», и с ранних лет появилась у него «внутренняя гордость принадлежать имени Тучковых».

**Так чем же заслужили такое к себе уважение представители этой фамилии?**

Тучковы – старинный дворянский род. Многие поколения этой семьи служили в дипломатической и военной сфере, способствуя укреплению могущества России.

Одним из них был инженер-генерал, генерал-поручик, действительный тайный советник и сенатор **Алексей Васильевич Тучков** (1729–1799). В царствование Екатерины II он начальствовал над крепостями по польской и турецкой границам, был начальником инженерного корпуса. Под наблюдением Алексея Тучкова в Санкт-Петербурге был построен первый постоянный мост через Неву, названный его именем.

Пятеро сыновей Алексея Васильевича тоже стали военными, дослужившись до генеральских званий. Четверо из них умножили славу русского оружия во время Отечественной войны 1812 года.

**Николай Алексеевич Тучков** (1765–1812) в 8-летнем возрасте, по обычаю того времени, был записан на военную службу и в 13-летнем возрасте выпущен офицером. Отец его благословил, так как считал звание военного лучшей и достойнейшей участью всех своих сыновей.

С 23 лет Николай Тучков участвовал почти во всех войнах, которые выпали на его время, проявляя в сражениях хладнокровную и зрелую храбрость.

В начале Отечественной войны 1812 года, Николай был назначен командиром пехотного корпуса в армии Барклая де Толли.

7 сентября состоялось Бородинское сражение. Во время боя за ключевую высоту – Утицкий курган – генерал-лейтенант Николай Тучков возглавил контратаку русских войск, получив во время нее тяжелое пулевое ранение в грудь. Бережно вынесенного с поля боя генерала отправили на лечение в Можайск, а затем в Ярославль. В сознание он приходил редко и после трехнедельных страданий скончался.

**Сергей Алексеевич Тучков** (1767–1839) так же, как и все его братья, с раннего детства был записан на военную службу. Участвовал в войнах со Швецией, Польшей, с 1802 года служил в Грузии, где вскоре стал гражданским губернатором.

В феврале 1812 года Сергей Алексеевич находился в турецком походе и ему удалось взять в плен пашу и более 600 турок. Он основал в Бессарабии близ Измаила целый город, который был назван Тучковым.

В период Отечественной войны 1812 года Сергей Алексеевич служил дежурным генералом Дунайской армии. В возрасте 63 лет стал сенатором.

**Павел Алексеевич Тучков** (1776–1858) по семейной традиции 9-летним ребенком был записан сержантом в бомбардирский полк.

В 1812 году во время Смоленского сражения Павел Тучков командовал арьергардом русских войск. Во время мощной французской атаки Павел Тучков лично возглавил штыковую контратаку гренадерского полка. Когда под ним погиб боевой конь, он вышел пешим в ряды головного взвода. В последовавшем рукопашном бою получил ранение штыком в бок и несколько сабельных ран в голову, был взят в плен французами. Его отвели к Наполеону, который сказал почетному пленнику: «Твое пленение не может причинить ущерба твоему достоинству, ибо так, как был взят Тучков, берут только тех, которые бьются впереди, но не тех, которые остаются позади».

После своего освобождения Павел Алексеевич вернулся на службу в армию, затем стал сенатором, избрался членом Государственного совета.

**Александр Алексеевич Тучков** (1778–1812), как и старшие братья, Николай и Павел, был зачислен в артиллерию. В 30 лет стал генерал-майором.

В 1812 году бригада под командованием Александра Тучкова вошла в состав пехотного корпуса, которым командовал его старший брат Николай.

Наступил «день Бородина»... Битва за полевые артиллерийские укрепления, названные Багратионовыми флешами, длилась семь часов. Потери с обеих сторон были ужасающими. От некоторых полков, бригад, дивизий осталось в строю всего по несколько человек. Но огромные жертвы не останавливали французов и русских: одних – возобновлять свои нападения, а других – непреклонно обороняться и контратаковать.

С криками «ура!» полки бросались в штыковые атаки и попадали под шквал шрапнели. Сотни солдат валялись на землю мертвыми. Во время одной из атак солдаты замедлили бег и едва не дрогнули перед неприятелем. Александр Тучков бросился вперед, чтобы подбодрить их.

Картель расшибла грудь молодого генерала, его с чрезвычайной силой бросило на землю, и тут же два снаряда один за другим прямым попаданием взметнули тело героя в воздух. Александру Тучкову было 34 года.

Узнав о судьбе своих сыновей – Николай смертельно ранен, Павел попал в плен, Александр убит – матушка их, Елена Яковлевна, опустила без крика и слез на колени и прошептала: «Твоя, Господи, воля...» В тот же день она



Маргарита Тучкова. Худ. В. Минеева

ослепла. На попытки лекаря помочь ответила: «Не надо. Мне не на кого больше смотреть...»

Супруга Александра Тучкова Маргарита, оставив маленького сына родственникам, поехала на Бородинское поле разыскивать тело убитого мужа. Поиски результатов не дали. Тогда в 1820 году, распродав свои драгоценности, она поставила на предполагаемом месте гибели мужа небольшой храм Спаса Нерукотворного, вокруг которого впоследствии вырос Спасо-Бородинский монастырь.

Имя Александра Тучкова навеки осталось в русской поэзии благодаря стихотворению Марины Цветаевой «Генералам двенадцатого года». Песня на эти стихи звучит в фильме «О бедном гусаре замолвите слово», но в нее не вошли следующие строки:

*Ах, на гравюре полустертой  
В один великолепный миг  
Я встретила, Тучков-четвертый,  
Ваш нежный лик  
И вашу хрупкую фигуру,  
И золотые ордена...  
И я, поцеловав гравюру,  
Не знала сна.*

Почему Цветаева называет Александра Тучкова четвертым? Дело в том, что в русской армии был обычай: если в ней служили однофамильцы или родственники, то им присваивались по старшинству порядковые номера. Поэтому воевавших в Отечественной войне 1812 года братьев Тучковых называли так: Николай – Тучков первый, Сергей – Тучков второй, Павел – Тучков третий, Александр – Тучков четвертый.

А как сложилась жизнь пятого брата?

**Алексей Алексеевич Тучков** (1766–1853) был участником русско-шведской войны, за отличия в сражениях получил чин генерал-майора. Из-за неприятностей с графом Аракчеевым оставил военную службу и, уединившись в деревне, посвятил свою жизнь детям, самообразованию, коллекционированию живописи. Будучи предводителем Московского уездного дворянства, в 1812 году он был одним из самых активных создателей Московского ополчения.

В 1803 году у Алексея Алексеевича родился сын Павел, будущий Московский генерал-губернатор, о котором шла речь в самом начале.

Его дядя и полный тезка так сказал о своих родственниках: «Идя стезею правды, встречая преграды со стороны любимцев слепого счастья, отражая клевету и злобу, труден был путь Тучковых, и если воздаяние заслуг не всем из них было уделом, то взамен некоторым предназначена награда свыше: умереть во славу своего Отечества».

Материал подготовил Юрий Манаев

## СОВЕТЫ САДОВОДАМ

### ЗАЩИТА КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ

(Продолжение. Начало в августовском – ноябрьском номерах)

**Корневые кактусовые червцы.** Серьезные вредители кактусов, суккулентов. Существует 3 различных вида. Обитают в почве, у основания корней и на молодых корешках. Корневая система и почва при

сильном заражении бывают сплошь покрыты белым пушистым воском.

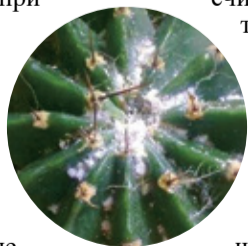
**Характер повреждения:** пожелтение и деформация листьев вплоть до отмирания. Вредителей можно обнаружить на корневой шейке, на корнях при пересадке растений.

**Профилактика:** проводить профилактический осмотр земляного кома, внимательно осматривать корни при пересадке. Появлению вредителя способствует сухость и тепло. Особенно подвержены повреждению корневыми червцами комнатные растения, которым необходимы такие условия (толстянки, эуфорбии, кактусы).

**Способы лечения:** промывка корней и цветочного горшка, обработка раствором

Актеллика. Обработка корней при весенней пересадке растения 0,3%-ным раствором карбофоса.

**Трипсы.** Несколько сотен видов этих мелких растительноядных насекомых считаются очень опасными вредителями культурных растений. Они высасывают сок из листьев, цветков и плодов, переносят вирусы, загрязняют растения своими выделениями. Для многих видов трипсов характерны скрытый образ жизни и групповое развитие личинок. Трипсы могут быть только на одном растении среди целой группы, поэтому обнаружить первые очаги их появления трудно. Трипсы – малозаметные насекомые размером от 0,5 до 5 мм.



Определение видов трипсов затруднено из-за их мелких размеров и видовой изменчивости.

**Разноядный трипс** – темно-бурая окраска тела, длина 1,2 мм. Широкий полифаз, развивается на цветках многих культурных растений. Повреждает цветки и формирующуюся завязь.

**Декоративный трипс** – темно-бурая окраска тела, самка длиной 1,7 мм, самец несколько меньше. Повреждает почти все декоративные растения: амариллисы, κρίны, традесканции, хризантемы, орхидеи, гардении, бегонии, кротоны... В средней и северной части России – житель закрытого грунта (оранжереи, теплицы).

Надежда Романова  
(Продолжение следует)