



«ПОМНИТ СЕРДЦЕ, НЕ ЗАБУДЕТ НИКОГДА...»



Для россиян нет более светлого и священного праздника, чем годовщина Победы в Великой Отечественной войне. В Виллозском городском поселении ее всегда отмечают ярко и не один день.

Самое активное участие в праздновании Дня Победы приняли наши юнармейцы под руководством Натальи Владимировны Антиповой. Синяя форма бойцов отряда «Комета» была заметна почти на всех мероприятиях в поселении, а также в Красном Селе и на территории музея-заповедника «Прорыв блокады Ленинграда» в Кировске.

7 мая у мемориалов «Бессмертию солдата» (Дот Типанова) и «Штурм» состоялись митинги памяти с участием представителей Совета депутатов, администрации, настоятеля храма блаженной Матроны Московской отца Виталия, работников культуры, ветеранов, военнослужащих в/ч 14108, школьников.

8 мая от здания МОУ «Нагорная школа» к местному Дому культуры прошла торжественная колонна учащихся и педагогов – участников акции «Бессмертный полк» в д. Малое Карлино. В тот же день в Доме культуры Виллози состоялся вечер чествования наших ветеранов.

Утром 9 мая после митинга и возложения цветов к памятникам «Авроровцам» и «Взрыв» стартовал XV легкоатлетический пробег «Павшие умели побеждать – живые обязаны помнить». Дистанцию в два с половиной километра успешно преодолели 343 бегуна – профессиональные спортсмены и любители, ветераны и дошкольники, многократные участники пробега и те, кто впервые познакомился с трассой. Среди мужчин сильнейшим оказался Алексей Харитонов, среди женщин первой пересекла финишную черту Екатерина Сторожева. Оба победителя имеют звания мастеров спорта и представляют Санкт-Петербург.

После финиша атмосферу праздника, как всегда, поддерживали: горячий чай, солдатская каша, песни о войне и Победе, подготовленные для награждения и сверкающие на солнце призы. Своеобразным приветом спортсменам от участников военного парада в Санкт-Петербурге послужили пролетевшие строем боевые вертолеты.

Когда у подножия Вороньей горы награждали лучших бегунов, на стадионе Виллози уже вовсю кипели страсти футбольного турнира. Его открыли две детские виллозские команды. Кроме хозяев, на поле выходили футболисты из Кипени, Красного Села, Малого Карлина, Яльгелева – всего восемь команд. Победителем турнира стала команда «Виллози-1», второе место у «Нагорного» из Малого Карлина, третье – у команды «Радотор» из Красного Села.

К двум часам у Дома культуры Виллози стали собираться участники акции «Бессмертный полк». Колонна с портретами фронтовиков, возглавляемая директором МУ «ЦКиД МО Виллозское городское поселение» Владимиром Геннадьевичем Терещенко, с военными песнями под аккомпанемент баяна Ильи Вахрушева прошла через весь поселок, отдавая дань памяти землякам, сокрушившим нацизм.

Вторая половина дня была отдана самодеятельным и профессиональным артистам – на сценах Виллози и Малого Карлина свое мастерство демонстрировали вокалисты, чтецы и танцоры. Приемы боевых искусств показали юные воспитанники секции карате и военнослужащие.

Закончился День Победы традиционными красочными фейерверками.



Мария Малахова, участница пробега, жительница д. Аропаккузи:

«О пробеге узнали от друзей, которые участвуют в нем несколько лет подряд. Я сначала не собиралась бежать, но когда увидела настрой своих троих детей, решила, что побегу с ними вместе. Ивану 4 года летом исполнится, и его признали самым юным участником пробега. Хотя мы с ним последними были на финише, настроение отличное, праздничное. Это не на диване лежать, телевизор смотреть. Очень понравилась организация, и люди вокруг такие позитивные! В следующем году обязательно будем участвовать, только подготовимся лучше».



ПРАЗДНИКИ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ ИЮНЯ

1 июня

Международный день детей
День Северного флота ВМФ России

3 июня

День мелиоратора в России

5 июня

Всемирный день окружающей среды

6 июня

Пушкинский день в России

8 июня

День социального работника в России

10 июня

День работников легкой промышленности

12 июня

День России

14 июня

День работника миграционной службы России

17 июня

День медицинского работника

21 июня

День кинологических подразделений МВД России

22 июня

День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны (1941 год)

27 июня

День молодежи России

29 июня

День партизан и подпольщиков в России

День кораблестроителя в России

30 июня

День сотрудника службы охраны уголовно-исполнительной системы Министерства юстиции России

День изобретателя и рационализатора в России

Анна Сергеевна Артюкова, учитель истории МОУ «Нагорная школа», участница акции «Бессмертный полк» в д. Малое Карлино:



«Мой дедушка Василий Алексеевич Артюков до войны работал учителем начальных классов в родном селе Нагут Ставропольского края. В 1939 году был призван в армию и в Великой Отечественной войне участвовал с первых ее дней. Оборонял Москву, освобождал Украину, Польшу, долгожданную Победу встретил на Эльбе. Артиллерист Василий Артюков являлся кавалером орденов Славы трех степеней, награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны 2-й степени, медалями. К сожалению, дедушка ушел из жизни еще до моего рождения, но о его подвигах я знала с детства по рассказам взрослых и из книг. Сейчас о нем есть статья в Википедии.

Имена полных кавалеров ордена Славы высечены на мраморных пилонах в Зале славы Музея Великой Отечественной войны на Поклонной горе в Москве. Там есть имя и моего деда».

ОПТИМИЗАЦИЯ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ



В конце февраля МУП УЖКХ МО Виллозское СП возглавила Светлана Владимировна Зелянина, руководитель с большим опытом работы в сфере жилищно-коммунального хозяйства и со своим взглядом на способы решения проблем, существующих в управляющей организации.

По просьбе редакции Светлана Владимировна согласилась поделиться с читателями планами деятельности муниципального предприятия на ближайшие месяцы.

Муниципальное унитарное предприятие «Управление жилищно-коммунальным хозяйством муниципального образования Виллозское сельское поселение», являясь гарантирующим поставщиком на всей территории поселения, осуществляет теплоснабжение и водоотведение. Также мы являемся управляющей организацией, то есть созданы для управления и эксплуатации, технического и санитарного содержания многоквартирных домов на основе возмездного договора с собственниками.

К сожалению, в минувшем году предприятие отработало безубыточно только по теплоснабжению. По водоснабжению и водоотведению (канализованию) «минус» составил порядка 8,5 миллионов рублей. Основной же убыток – 14 миллионов рублей – от деятельности по управлению жилыми домами. До последнего времени эти убытки покрывались средствами администрации как учредителя МУП. Но бесконечно это продолжаться не может. И не должно!

Так откуда берутся убытки?

ТАРИФЫ: ТАК ЖИТЬ НЕЛЬЗЯ

Существующие тарифы были установлены в 2011 году, когда МУП стало управляющей организацией, и с тех пор не повышались. Средний тариф в поселении – 11 рублей с квадратного метра, он колеблется по разным домам в зависимости от благоустройства. Это никак не соотносится с реалиями сегодняшнего дня. Во-первых, прошло семь лет и надо учитывать инфляцию. Во-вторых, если сравнить с близлежащими поселениями, то в Русско-Высоцком средний тариф составляет 22 рубля с квадратного метра, в Горбунках – 24, в Лаголове – 25. Получается, что в нашем поселении тариф в два раза меньше, чем в среднем по Ломоносовскому району.

Я предлагала старшим по домам доехать, например, до Русско-Высоцкого и посмотреть. Там вообще все отлично, но тариф они повышали уже давно и постепенно. А у нас крыши текут, где-то подъезды косметически не отремонтированы. Руководство Виллозского поселения все понимало, и неоднократно проводились собрания по повышению, однако жители хотят жить с 11-рублевым тарифом. Это тоже вариант. Но найдите дворника на 1000 рублей в месяц, подрядчика на вывоз мусора за 2000 рублей – мы с удовольствием будем с ними работать.

Начисления по санитарному содержанию, по управлению жилыми домами у нас за год составляют 14 миллионов рублей, а затраты – 28 миллионов. Львиная доля в них – вывоз мусора. На него мы тратим порядка 8 миллионов рублей в год из тех 14-ти, которые даже не собираем, а только начисляем. С 2011 года стоимость вывоза одного кубического метра отходов поднялась раз в пять.

Сегодняшние тарифы позволяют только вывозить мусор и платить зарплату работникам МУПа. У нас есть

сантехники, которые что-то подкручивают, обрабатывая вал заявок от жителей, но на текущий ремонт, который необходимо производить, денег уже нет.

Надо отметить, что в последнее время затраты на вывоз мусора удалось уменьшить. Это произошло за счет установки новых, более объемных контейнеров. Они трамбуются, поэтому улучшилась плотность наполнения, повысилась чистота в зонах их размещения, сократилось количество рейсов специализированных организаций. Пожилые люди попросили установить поручни для ступеней к контейнерам и положить силиконовые накладки против скольжения в зимний период. Конечно, мы учтем эти пожелания.

В конце мая в многоквартирных домах опять прошли собрания по вопросу тарифа. Мы понимаем, что резко повысить его невозможно, поэтому предлагаем на этот год установить тариф в размере 17 рублей. Он все равно будет ниже, чем в соседних поселениях. А через год – от 19 до 23 рублей с квадратного метра в зависимости от благоустройства дома.

Как при этом изменятся платежи? В качестве примера можно рассмотреть среднестатистическую квартиру площадью 57,8 м² с уровнем благоустройства дома № 13 в Виллози. В стоимость содержания и ремонта жилого помещения включается уменьшенная с 5,44 до 4,09 рубля за квадратный метр стоимость вывоза мусора. При росте тарифа с нынешних 13,62 до 17 рублей за квадратный метр плата за всю квартиру увеличится на 195 рублей 36 копеек.

Безусловно, собственники могут быть не согласны, но в таком случае мы будем вынуждены отказаться от обслуживания их дома. Согласно Жилищному кодексу они имеют право выбрать один из трех способов управления: непосредственное управление; товарищество собственников жилья; другую управляющую организацию – не нас.

Если же собственники согласятся с нашей позицией и тариф будет повышен, мы обсудим со старшими по домам необходимый текущий ремонт. Вся информация открыта: сколько денег собрано, сколько на вывоз мусора тратится, сколько на зарплату дворников идет и т. д. И пусть они гоняют нас за эти деньги, спрашивают с нас за их использование. Это будет честно.

А если оставить все как есть, будем и дальше жить по принципу, сформулированному шутником в советские годы: «Они делают вид, что нам платят, а мы делаем вид, что работаем».

ОБНОВЛЕНИЕ КОТЕЛЬНЫХ

Хотя по теплоснабжению финансовые показатели у предприятия нормальные, обе котельные у нас не автоматизированы и нуждаются в модернизации.

В прошлом году администрация сделала проект по замене двух котлов в котельной деревни Малое Карлино на

сумму в 20 миллионов рублей. Но эти котлы не рассчитаны на подключенную нагрузку и используются только на 30%. Я внесла предложение (и нашла понимание в администрации) о строительстве новой модульной котельной за зданием амбулатории, около «пожарки». Во-первых, с переносом котельной на эту сторону от дороги, мы исключаем 4,5 километров сети, сокращая тепловые потери, расход газа. Во-вторых, у нас будет современная модульная котельная, соответствующая реальной нагрузке. Ее планируемая стоимость – порядка 50 миллионов рублей. В этом году выходим на проектирование, а в следующем должны начаться строительные-монтажные работы.

В Виллози тоже ожидается замена всего оборудования на полностью автоматизированное, но в существующей котельной. Планируемая стоимость работ – 30 миллионов. Там стоят два котла, но еще в советское время было предусмотрено место под третий. Вот на этом месте будет установлена пара современных компактных котлов.

Проведя модернизацию, МУП сократит необоснованные расходы и сможет получать прибыль по теплу, а жители забудут об отключениях горячей воды в летние месяцы.

О ВОДЕ

Для поселка Виллози вода покупается у АО «Ленинградские областные коммунальные системы», для большинства деревень – у Водоканала, там нет проблем с качеством воды и ее давлением. Раньше была потеря на сетях, но администрация уже три года планомерно меняет водопроводные сети и от потерь мы уходим.

Иначе обстоит дело в деревне Малое Карлино, где у нас свои скважины. Природная вода поступает из них очень жесткая и железистая. В результате недавней модернизации были достигнуты допустимые показатели по содержанию железа, но с жесткостью решить вопрос гораздо сложнее – надо ставить очень дорогую станцию умягчения. Самым оптимальным решением проблемы я считаю подключение Малого Карлина к Водоканалу. В конце апреля мы подали заявку в эту организацию, скоро они должны выдать заключение. От скважин мы отказываться не собираемся, так как идет развитие Малого Карлина и модернизацию инфраструктуры можно будет произвести за счет денег инвесторов.

С канализационно-очистными сооружениями (КОС) деревни Малое Карлино тоже все непросто. Они рассчитаны на 600 кубических метров очистки в месяц. Но в настоящий момент на них поступают в два раза большие объемы. Причина в том, что ливневая канализация выведена в «хозбыт». Сейчас будем разделять ливневую, дренажную и хозяйственную канализацию, чтобы уменьшить нагрузку на КОС до расчетных нормативов. Очевидно, что в связи с развитием деревни надо увеличивать мощность канализационно-очистных сооружений.

ЗАДАЧА ТРУДНАЯ, НО РЕШАЕМАЯ

Убыточность предприятия сказывается на качестве и бесперебойности предоставления услуг населению, выплате заработной платы людям, работающим в данной сфере. Поэтому главной задачей считаю вывод МУП на самоокупаемость. А ее решение известно любому хозяйственнику: оптимизация расходов и увеличение доходов за счет экономически обоснованных тарифов, о чем было сказано выше.

Имея опыт работы в других поселениях, могу сказать, что администрация Виллозского ГП не жалеет денег на развитие инфраструктуры. Десятки миллионов рублей выделены на перекладку сетей, на проектирование новых котельных. Мало у кого из соседей такое можно увидеть, и у нас огромный потенциал.



НОВОЕ РАСПИСАНИЕ МАРШРУТА № 636

Информация предоставлена транспортной компанией «ПИТЕРАВТО»

БУДНИЕ ДНИ					
д. Ретселя	гп Виллози (±5 мин.)	г. Ломоносов	г. Ломоносов	гп Виллози (±5 мин.)	д. Ретселя
06:55	07:10	08:45	08:45	10:10	10:25
08:10	08:25	10:00	10:25	11:50	12:05
10:25	10:40	12:05	12:40	14:05	14:20
12:40	12:55	14:20	15:00	16:25	16:40
14:40	14:55	16:20	17:20	18:45	19:00
16:45	17:00	18:25	18:30	19:55	20:10

ВЫХОДНЫЕ ДНИ					
д. Ретселя	гп Виллози (±5 мин.)	г. Ломоносов	г. Ломоносов	гп Виллози (±5 мин.)	д. Ретселя
10:00	10:15	11:30	11:35	12:50	13:05
13:40	13:55	15:10	15:15	16:30	16:45
17:20	17:35	18:50	18:55	20:10	20:25

Редакция обращает внимание, что время прохождения автобуса через Виллози указано перевозчиком как приблизительное.

Рекомендуем пассажирам приходить на остановку заранее.



17 ИЮНЯ – ДЕНЬ МЕДИКА

Ежегодно в третье воскресенье июня в России отмечается День медицинского работника – праздник хранителей и создателей самого дорогого, что есть у человека – здоровья. В этом году праздник выпадает на 17 число.

В амбулатории городского поселка Виллози неустанно готовы прийти на помощь пациентам: заведующий амбулаторией, врач-педиатр Елена Мстиславовна Самойлова, врачи-терапевты Елена Валерьевна Воронинова и Лилия Рафаильевна Муслимова, врач-стоматолог Наталья Викторовна Пунда и Сергей Анатольевич Пунда, медсестры Татьяна Петровна Горбенко, Надежда Владимировна Москальчук, Валентина Алексеевна Пейголайнен, Нина Ивановна Пелля. Их многолетний опыт позволяет найти кратчайший путь к выздоровлению, а добрые руки облегчают боль.

В связи с активным развитием деревни Малое Карлино, увеличением числа ее жителей растет и нагрузка на медиков. В амбулатории этой деревни – самой географически удаленной от центральной больницы амбулатории Ломоносовского района – доступную и качественную медицинскую помощь оказывают: заведующий амбулаторией, врач общей практики Артем Владимирович Анциферов, врач-стоматолог Артем Александрович Голубицкий, фельдшер-акушер Татьяна Михайловна Усманова.

Редакция информационного выпуска «Наш край» от имени всех жителей Виллозского городского поселения поздравляет этих замечательных специалистов с праздником! Мы благодарим их за великий самоотверженный труд, за верность профессии, за надежду, которую они дарят людям, за любовь и милосердие.



ИЗ ИСТОРИИ АРОПАККУЗИ

Небольшая заметка о землебитном доме, опубликованная в предыдущем выпуске нашей газеты, вызвала читательский интерес, и редакция решила более подробно осветить историю деревни Аропаккузи.

В конце прошлого года увидел свет очередной альманах краеведа из Гатчины Андрея Бурлакова «Лукоморье», темой которого стали памятные места Ломоносовского района. Перед его выходом в печать была проведена огромная научно-исследовательская работа по изучению исторического наследия населенных пунктов. Основой явились фонды Российской национальной библиотеки, Центрального государственного исторического архива и документальные сведения из личного архива краеведа. Альманах начинается интереснейшей статьей «Финская деревня Аропаккузи – родина предшественника Приоратского дворца в Гатчине».

Поселение на месте современной деревни Аропаккузи существует со времен шведского владычества. Изначально здесь жили финские переселенцы по фамилии Пакконен. Многие представители этого рода проживали в Аропаккузи вплоть до Великой Отечественной войны. Русский аналог фамилии Пакконен – Морозовы, и название деревни можно перевести с финского языка как «морозная».

Первыми переселенцами были 17 мужчин и 17 женщин. На карте Санкт-Петербургской губернии, составленной Якобом Шмидтом в 1770 году, на месте деревни обозначен населенный пункт с названием Паккане. Спустя несколько лет на планах Гатчинской мызы появилось селение Аропаккузи, которое принадлежало великому князю Павлу Петровичу, будущему императору России Павлу I. Вступив на престол в 1796 году, он пожаловал эту деревушку в собственность камер-фрейлины Екатерины Ивановны Нелидовой, которая относилась к самым доверенным фигурам Павловской эпохи и играла заметную роль при дворе. Екатерина Нелидова была выпускницей Смольного института благородных девиц. Красотой не блистала, но была умна и прекрасно воспитана. В 1776 году Екатерина II приблизила ее ко двору. Екатерина Ивановна стала фрейлиной жены Павла I Марии Федоровны и любимой фавориткой императора. Нелидова научилась управлять собственным Павлом и стала для него ангелом-хранителем. Императрица долгое время ревновала супруга, но когда поняла, что только Нелидова могла гасить молнии непредсказуемого гнева императора, сделала своей подругой и все простила.

В августе 1797 года император приглашает известного архитектора Николая Александровича Львова в Аропаккузи для опробования землебитного способа строительства,



Екатерина Нелидова
(70-е годы XVIII века)

история которого восходит еще к временам Древнего Рима. Землебит – это прессованная и просушенная земля. Зодчий должен был построить дом – своеобразное сельское шале для отдыха императора и великосветских особ. Рядом с домом, «при деревне Аропаккузах», возводятся каменный скотный двор и службы. Почему для такого важного эксперимента было выбрано именно это захолустье, неизвестно. За полтора месяца домик был построен. Павел остался доволен. Этот домик стал предшественником Приоратского дворца в Гатчине, при строительстве которого также использовался землебитный способ. Дом в деревне Аропаккузи состоял из большой залы, трех комнат и чулана. Отапливался голландскими печами. Пол был дубовый. В интерьер входили: «зеркало в рамках красного дерева, стол ломберный, софа с пятью подушками зеленого сафьяна, кресел таких же четыре, стульев таких же пять, фонарь круглый хрустальный о четырех свечах...» Оригинальное сооружение в Аропаккузи государь презентовал Екатерине Нелидовой.

Дворцовые интриги, начавшиеся в последние годы правления Павла, способствовали отдалению фаворитки от двора. Ее заменили на молодую красавицу Анну Лопухину. А Екатерина Ивановна удалась в монастырь.

После открытия в Гатчинском дворце музея его научные сотрудники заинтересовались землебитным домиком. Это строение было обследовано специалистами в начале 20-х годов прошлого века. Со временем постройка разрушалась, и после войны от нее не осталось и следа.

С эпохи правления Александра I в окрестностях Аропаккузи во время военных учений Императорской гвардии стоял лейб-гвардии Атаманский кавалерийский полк.

В 80-х годах прошлого века спелеологи открыли в районе деревни каменоломни. С тех пор здесь побывало несколько экспедиций. Многие каменоломни обрушились и представляют угрозу при их посещении. Самая большая подземная галерея составляет в длину 70 километров. С 1841 года крестьяне добывали здесь бутовый камень. Его использовали для строительства в Красном Селе, Дудергофе, Ропше и Санкт-Петербурге. В наше время эти каменоломни имеют статус историко-природного памятника.

До войны деревня Аропаккузи входила в состав Красногвардейского (Гатчинского) района. Жителей не обошли стороной репрессии 30-х годов и депортации 40-х. Осенью 1943 года все население было выслано немцами в Финляндию. Только после смерти Сталина финнам-ингерманландцам разрешили вернуться в родные места, но на это никто не откликнулся. Сюда прибыли переселенцы из других районов Ленинградской области.

В 1959 году деревня вошла в состав Горского сельсовета Ломоносовского района (ныне Виллозское городское поселение).

Материал подготовила В.Н. Виноградова,
заведующий библиотекой гп Виллози

БЕЛОРУССКИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

В середине мая группа туристов из нашего поселения побывала в соседней республике. По просьбе редакции о поездке рассказала Ирина Витальевна Колосова, жительница городского поселка Виллози.

Я была в Белоруссии лет двадцать назад и сейчас поражена, как изменилась страна за эти годы. В городах появилось много современных красивых зданий, на селе все поля распаханы, строятся агрогородки с централизованной канализацией, с газом в каждом доме. Очень много спортивных объектов. Про Брест не скажешь, что это



очень большой город, но там есть Ледовый дворец, Дворец водных видов спорта, Гребной канал, Дворец спорта «Виктория», физкультурно-оздоровительный комплекс, стадионы... Все эти объекты имеют оригинальные архитектурные решения. Не менее прекрасен Центр молодежного творчества с изумительными витражами. Среди многих достопримечательностей города запомнилась пешеходная улица, где в определенное время ходит фонарик с лесенкой и вручную зажигает и гасит в каждом фонаре керосиновую лампу – очень необычно и интересно! В Брестской крепости создан замечательный музей, а поскольку прибыли мы после Дня Победы, то крепость-герой увидели всю в венках и цветах, с почетным караулом.

За два дня мы проехали Белоруссию по маршруту: Минск – Хатынь – Брест и Брестская крепость – Беловежская Пуща. В знаменитом заповеднике в почти тридцатиградусную жару посетили резиденцию Деда Мороза. Там же меня поразили очень высокие цветущие белые акации – никогда раньше не встречала ничего подобного!

В нашей группе были и пенсионеры, и молодые семьи с детьми, жители поселка Виллози, деревень Малое Карлино, Пиколово, Ретселя. Невзирая на сложности длительных переездов, поездка очень понравилась. В этом немалая заслуга экскурсовода Натальи Владимировны и водителей комфортабельного автобуса – Павла и Григория. И, конечно, хочется сказать огромное спасибо руководству Виллозского городского поселения за возможность бесплатно посетить братскую республику и познакомиться с ее природным и культурным богатством.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ!

В этом месяце круглые даты отмечают:

- 1 июня
Анна Михайловна РЫБАК
- 1 июня
Иван Григорьевич БАЙ
- 2 июня
Тамара Васильевна ОЗЕРОВА
- 7 июня
Иван Алексеевич СКОМОРОШКИН
- 9 июня
Лайне Вяйновна АЛЕКСИНА
- 11 июня
Владимир Иванович ДЯГЕЛЕВ
- 12 июня
Людмила Петровна ЛЕЙКИНА
- 13 июня
Владимир Николаевич ДУБОВИКОВ
- 13 июня
Александр Александрович ХОВАЛКИН
- 17 июня
Елена Матвеевна РЕВЯГИНА
- 21 июня
Ирина Михайловна ПАНОВА
- 22 июня
Юрий Анатольевич ИВАНОВ
- 22 июня
Татьяна Алексеевна СЕМОЧКИНА
- 23 июня
Мария Дмитриевна ВИЖУЛИНА
- 23 июня
Наталья Григорьевна РЕВЯГИНА
- 23 июня
Светлана Викторовна ИЛЮЩЕНКО
- 24 июня
Александра Константиновна БЕЛОУСОВА
- 29 июня
Анатолий Алексеевич ПИСКАРЕВ
- 30 июня
Николай Александрович БОРОДИН
- 30 июня
Татьяна Федосеевна БЕЛЕСОВА
- 30 июня
Александр Николаевич ЧЕРНОВ
- 30 июня
Сергей Николаевич СЕМЕНОВ

Поздравляем Ольгу Ивановну!

Тебя мы называем медсестричкой
За то, что ты красива и добра,
За ласковость и добрые привычки,
За то, что так приятна и мила!

Сегодня отмечаем День рождения,
А сколько лет – не скажем никому.
Прими же, медсестричка, поздравления,
Найди свою далекую звезду!

Любви тебе желаем, словно в сказке,
И принца настоящего с конем,
Чтобы от счастья заблестели глазки,
И сердце билось, думая о нем!

Друзья и родные



ДЖАЗ НА БАЛАЛАЙКЕ? А ПОЧЕМУ БЫ И НЕТ?

Трехструнная балалайка является одним из символов России и народного музыкального творчества. Отдавая должное этому инструменту, музыканты-народники свой международный профессиональный праздник решили назвать Днем балалайки.

Отмечается он 23 июня, потому что первое упоминание о балалайке зафиксировано в историческом документе «Память из Стрелецкого приказа в малороссийский приказ», датированном 23 июня 1688 года, то есть ровно 330 лет назад. Однако знакомый нам вид балалайка приобрела лишь в 80-х годах XIX века благодаря создателю и дирижеру первого Национального оркестра русских народных инструментов Василию Андрееву, который усовершенствовал ее и перенес этот инструмент из крестьянской избы в концертные залы. По образному выражению музыкальных критиков того времени, Андреев «одел балалайку во фрак». Оркестр имел оглушительный успех за границей, после чего заслуги его создателя в полной мере признали и в России.

Звучит балалайка и во время выступлений музыкального театра «Затейники», которым руководит **Илья Владимирович Вахрушев**.

– Наш коллектив был создан около десяти лет назад, – вспоминает Илья Владимирович. – В Доме культуры Виллози имелись две плохонькие балалайки, и мы с ребятами начали на них заниматься. Постепенно я стал подключать металлофон, баян, гитару. При этом дети сами выбирали инструменты. У кого-то дедушка на чем-то играл, у кого-то – папа или мама.

Иногда и сейчас слышу: «У меня дома такой-то инструмент есть. Можно, я на нем буду играть?» Я всегда иду навстречу. Ведь народная музыка невозможна без памяти поколений. Когда я был маленьким, в деревне на Вятке дедушка играл на гармошке, а я заслушивался и хотел во что бы то ни стало вот так же научиться играть. Именно тогда я влюбился в русскую гармошку и эту любовь сохраняю до сегодняшнего дня. Пусть и дети играют на инструментах, которые звучали в руках их родителей.

Созданный ансамбль стал развиваться, набирать репертуар.

– Мы пытались играть очень сложные вещи, иногда для ребят просто неподъемные, делали совместные номера с танцевальными коллективами, – продолжает руководитель «Затейников». – Но, как бы парадоксально ни звучало, на протяжении всех этих лет при постановке новых номеров мы двигались от сложного к простому. В какой-то момент я понял, что нужно стремиться к самобытному, народному, понятному. Мне показалось, что выступления ансамбля будут смотреться интереснее, если будем использовать одинаковые инструменты и движения музыкантов так же будут одинаковыми. Как в фигурном катании или синхронном

плавании. Используя деревянные ложки, мы смогли добиться такой синхронности. Здесь опять можно вспомнить Василия Андреева, который из «мужицкой», как было принято считать, балалайки сделал концертный инструмент. А для нас таким инструментом стали ложки. Мы начали придумывать какие-то особые движения, и постепенно пришел успех на различных концертных площадках.

Аналогию с фигурным катанием и синхронным плаванием И.В. Вахрушев привел не случайно. Он считает, что выступление на сцене очень похоже на спортивное соревнование. В том и другом случае человек выкладывается полностью, используя все свои духовные и физические силы. «Затейники» не раз занимали призовые места на различных конкурсах и фестивалях как в Виллози, так и в районе. Эти творческие состязания превращают ребят в сплоченный коллектив, охваченный общей страстью.

– Немало препятствий на своем пути встретила **Вика Медведева**, покоряя капризные аккорды гитары, – рассказывает Илья Владимирович. – Но, преодолев все трудности, она стала желанной гостьей на концертах не только в Виллози, но и в Красном Селе. Вика может удивить как игрой на балалайке, исполняя джаз, так и песнями под гитару. Особой целеустремленностью отличается **Миша Богданов**. Осваивая бас-гитару, он внимательно слушает замечания и уже понял, что без трудолюбия и силы воли не достичь хорошего результата. Отдельно хочу похвалить **Андрея Анненского** – он активно помогает осуществлять различные творческие идеи как в музыке, при обучении игре на баяне, так и в жизни, живо откликаясь на любую просьбу о помощи коллективу.



Нельзя не отметить **Иру Хабарову, Егора Ворошилова, Владу Сидорову, Настю Петрову, Данию Нестерову, Алину и Алексея Дригаловых, Лизу Харину, Оксану Юдакову**. Все они осваивают разные инструменты – от барабанной установки до синтезатора. Увлеченно занимаясь и фантазируя, порой самостоятельно придумывают новые музыкальные фигуры, предлагая свои идеи для воплощения их на сцене.

«Затейники» стараются принимать участие во всех мероприятиях, проводимых Домом культуры Виллози. Артистов часто приглашают в пансионаты, больницы, другие социальные учреждения. И всегда ребята стараются удивить зрителей, показать что-то новое. Опираясь на приобретенные навыки игры на различных инструментах, они все чаще выступают с театрализованными представлениями, раскрывая свои драматические и комедийные таланты.

– Есть такая шутка: «На балалайке реквием не исполнишь», – улыбается Илья Владимирович. – И это правда. Создать на сцене атмосферу радости и счастья – одна из основных идей нашего коллектива. Взрослея, люди забывают про детские мечты, а наша задача – их вспомнить и воплотить на сцене. Отсюда и необычные герои наших театральных миниатюр. Это и клоуны-фантазеры, и танцующая лошадь, и сценки на природе у костра.

В повести Александра Грина «Алые паруса» капитан Грэй говорит: «Я понял одну нехитрую истину. Она в том, чтобы делать так называемые чудеса своими руками». К этому же стремятся ребята из музыкального театра «Затейники».

• Отлично выступили наши вокалисты 19 мая на школьном конкурсе «Майский соловей» в д. Лаголово: первые места заняли **Полина Васильева** и **Дарьяна Яровая**, вторые – **Ксения Яровая**, **Евгения Стужнева** и **Екатерина Хабарова**.

Редакция поздравляет воспитанниц **Нины Федоровны Коноваловой**, их родителей и замечательного педагога с успехами и желает безоблачных и насыщенных впечатлений летних каникул!



Каждый художник мечтает, чтобы его работы висели в Эрмитаже. Такой чести удостоились воспитанницы изостудии «Волшебные кисти» ДК д. Малое Карлино.

12 мая открылась выставка детского рисунка в программе Дня эрмитажного кота – ежегодного праздника, посвященного котам и кошкам, обитающим в главном музее Санкт-Петербурга.

Эти милые животные стали жить во дворце «по царскому велению» сначала Петра I, затем императрицы Елизаветы Петровны, а Екатерина II – основательница Эрмитажа – придала кошкам статус охранников картинных галерей.

Около 400 работ, посвященных котам, прислали в этом году в Эрмитаж юные художники из более чем 30 городов России, а также из стран ближнего зарубежья. На рисунках **Варвары Екушовой, Дарьи Урядник, Валерии Чернобаевой, Валерии Ивановой** из д. Малое Карлино «усатые-полосатые» охранники музея предстали в образах радужных хозяев культурной столицы, ведь выставка проходила под девизом «Все флаги в гости будут к нам».



Посетители не только могли осмотреть представительную экспозицию, но и имели возможность лично познакомиться с эрмитажными котами, живущими в подвалах музея, приласкать их, сделать фото на память.

В залитом солнцем Большом дворе Эрмитажа гости праздника расписывали под руководством художника «милышка» Дмитрия Шагина четыре десятка кошачьих фанерных силуэтов. В росписи деревянных заготовок принимали участие и юные живописцы из д. Малое Карлино, которые с этого дня крепко подружились с хвостатыми сотрудниками знаменитого музея.

Надежда Романова

НОВОСТИ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

- С отличием окончила Русско-Высоцкую детскую школу искусств **Вероника Шалыпина**, лауреат многих областных и международных конкурсов. Выпускной вечер прошел ярко и весело.
- **Дарьяна** и **Ксения Яровые** получили награды за первое и второе места соответственно на международном фестивале «ART Волна», проходившем 28–31 мая в Санкт-Петербурге.

СОВЕТЫ САДОВОДАМ

ВАМ ПОДАРИЛИ ОРХИДЕЮ

При пересадке растение осторожно вынимают из горшка. Старый субстрат стряхивают, а корни и листья промывают несильной струей теплой воды. Старые высохшие корни удаляют и присыпают толченым углем.

Уникальность орхидей заключается в том, что они не растут в обычной земле. Их корни должны свободно дышать, получая достаточно света и влаги. Основным

компонентом субстрата является кора хвойных пород: мелкая – 0,5-1 см и средняя – 1,3-2 см, она позволяет создать его воздушным и долговечным. Мох сфагнум предохраняет растение от излишней влаги и предупреждает загнивание корней.



Древесный уголь является природным антисептиком, предотвращает развитие в горшке заболеваний и поглощает токсины.

На дно горшка (прозрачного) при посадке насыпают слой гравия, кладут 2-3 не-

больших кусочки пенопласта, 2-3 кусочка коры крупной фракции (2,5-3,5 см), затем насыпают слой субстрата. Корни аккуратно размещают на этой горке и закрывают субстратом.

Чтобы растение лучше закрепилось в почве, стебель привязывают к опоре, воткнув ее в субстрат. В первые две недели, чтобы он не пересыхал, его регулярно опрыскивают чуть теплой водой.

Орхидеи имеют специфические потребности в питании, им необходимы регулярные подкормки, но не слишком часто. Их удобряют через полив один раз в месяц в период роста. Использовать лучше специально разработанные удобрения для орхидей.