



Наши край

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЫПУСК

ИЮЛЬ 2021



БОЙ С COVID-19 ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Массовые мероприятия в Ломоносовском районе отменены из-за роста числа заболевших коронавирусом. Медики настаивают на необходимости вакцинации.

В конце июня Ломоносовский район вернулся в «желтую зону», из которой вышел в марте этого года.

Портал www.lomolenobl.ru сообщает, что к июню рост заболевших в районе по сравнению с апрелем увеличился вдвое. На первом месте по этому показателю Аннинское муниципальное образование, на втором – Виллози и Копорье. Далее – Лагодовское и Горбунковское МО. По данным Ломоносовского Роспотребнадзора среди заболевших 36,6% – люди, работающие в соседнем Санкт-Петербурге, безработные – 36,3%, остальные 32% – пенсионеры. Так как рост числа заболевших коронавирусной инфекцией растет, все службы готовы и к переходу в «красную зону».

Начальник территориального отдела Федеральной службы по надзору в сфере ЗПП и благополучию человека по ЛО в Ломоносовском районе Вероника Тылчевская сообщила, что теперь все массовые мероприятия придется согласовывать, уведомительный характер их отменяется. И сразу предупредила, что они не будут согласованы. Главврач Ломоносовской больницы Андрей Воробьев рассказал, что больница получила статус ковидной, а порядок учета граждан не изменился. Будут возобновлены рейды по объектам потребительского рынка, выезды в населенные пункты для контроля за исполнением правил безопасности.

Журналисты www.lomolenobl.ru также приводят слова Алексея Кондрашова, главы администрации Ломоносовского района Ленинградской области: «К сожалению, все призывы вакцинироваться не привели к такому результату, который бы мы хотели видеть. Это объясняется тем, что на территории нашего района в основном люди живут в поселках и деревнях. Сейчас привито 10% населения – 7180 человек. Конечно, это очень мало. Район обеспечен дозами и лучше сейчас позаботиться о своем здоровье и о здоровье своих близких, потому что новый штамм коронавируса более агрессивный, и рост заболевания может быть резким. Можно обратиться в Ломоносовскую больницу, там общат также, где находится ближайший пункт вакцинации».

Одновременно Ломоносовская больница выпустила Памятку для жителей района, в которой сказано, что «с 22 июня 2021 года в ГБУЗ ЛО "Ломоносовская МБ" нижеперечисленные виды плановой медицинской помощи **оказываются только при наличии у пациента сертификата** (справки, заверенной печатями ЛПУ) о **полностью проведенной вакцинации**».



– диагностические исследования: ФЛГ органов грудной клетки, рентгенография, ФГДС, ультразвуковая диагностика, электрокардиография, СМ-ЭКГ Холтер, ЭХО-КГ, исследование функции внешнего дыхания;

– лечение в дневном и круглосуточном стационаре, в физиотерапевтических кабинетах;

– консультации и лечение у узких специалистов (в том числе врачей-стоматологов) в консультативной поликлинике, в поликлинике при Русско-Высоцкой УБ, Заводской врачебной амбулатории, а также других амбулаторных подразделениях ГБУЗ ЛО "Ломоносовская МБ", включая плановый прием в амбулаториях и ФАП.

В случае недавно перенесенной новой коронавирусной инфекции возможно предоставление анализа крови на антитела со сроком давности не более 30 дней».

Плановая медицинская помощь в условиях стационара и в амбулаторно-поликлинических подразделениях **разрешена:**

1) пациентам с заболеваниями и состояниями, при которых отсрочка оказания медицинской помощи на определенное время может повлечь ухудшение их состояния, угрозу жизни и здоровью, включая острые заболевания, травмы, обострения (декомпенсации) хронических заболеваний;

2) пациентам, предоставившим документ, подтверждающий прохождение полного курса вакцинации от COVID-19.

ГБУЗ ЛО «Ломоносовская МБ» также информирует население, что «для проведения вакцинации можно обратиться в стационарные прививочные пункты по адресам:

– г. Ломоносов, ул. Александровская, д. 30 (консультативная поликлиника), тел.: 423-08-12;

– Заводская врачебная амбулатория, д. Горбунки, лит. А, тел.: 8 (813) 76-53-344

Формы записи на вакцинацию:

– через ЕПГУ (портал Госуслуги);

– через кол-центр по записи на вакцинацию: 339-60-59;

– через кол-центр консультативной поликлиники: 339-60-77;

– личное обращение в консультативную поликлинику, Заводскую врачебную амбулаторию».

Жители Виллозского городского поселения могут пройти вакцинацию и **в амбулатории г.п. Виллози**. Записаться на вакцинацию можно через портал www.gosuslugi.ru и по телефону амбулатории: +7 (81376) 793-00.



Благоустройство: ОБСУЖДЕНИЕ ПРОЕКТОВ

Завершилось общественное обсуждение концепций благоустройства двух смежных территорий в г.п. Виллози, представленных администрацией Виллозского городского поселения.

Первая территория включает пространство со стороны железной дороги от угла дома 8 до прохода между домами 9 и 13. По проекту здесь должны появиться пешеходный променад с зонами для отдыха и спусками, смотровые площадки, площадка для выгула собак, велопарковка.



Вторая территория включает пространство вокруг существующих футбольного поля и катка перед домами 13 и 14. Здесь запланированы зона отдыха с навесом, ландшафтные композиции, зрительские трибуны, продолжение велодорожки, парковка.



Благоустройство территории за домами 8 и 9 реализуется в рамках национального проекта «Жилье и городская среда» по федеральной программе «Формирование комфортной городской среды» с привлечением федерального бюджета РФ, бюджета Ленинградской области и местного бюджета Виллозского городского поселения, пространства перед домами 13 и 14 – за счет средств местного бюджета в рамках программы благоустройства на территории Виллозского городского поселения.

Работы на указанных территориях запланированы на лето 2022 года, проголосовать и высказать свои предложения жители могли до конца июня в группах Виллозского городского поселения в социальной сети ВКонтакте.

Подавляющее большинство проголосовавших поддержало представленные проекты (75% – за проект благоустройства у домов 8, 9 и 81% – за проект благоустройства у домов 13, 14), а высказанные предложения обязательно будут рассмотрены администрацией Виллозского городского поселения и архитекторами.

ПРАЗДНИКИ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ ИЮЛЯ

3 июля

День ГИБДД МВД РФ

4 июля

День работников морского и речного флота

7 июля

День воинской славы России – День победы русского флота над турецким флотом в Чесменском сражении (1770 год)

8 июля

Всероссийский день семьи, любви и верности

10 июля

День воинской славы России – День победы русской армии в Полтавской битве (1709 год)

11 июля

День российской почты

День рыбака

18 июля

День металлурга

24 июля

День работников торговли в России

25 июля

День Военно-Морского Флота России

День сотрудника органов следствия Российской Федерации

28 июля

День Крещения Руси



БЕССМЕРТНЫЙ И НАВСЕГДА МОЛОДОЙ ПОЭТ

180 лет назад, вечером 27 июля 1841 года, у подножия горы Машук под Пятигорском состоялась дуэль: к барьеру вышли гусар и поэт Михаил Лермонтов и его бывший товарищ по юнкерской школе Николай Мартынов. Исходом поединка стала гибель Лермонтова.

«Русская литература лишилась одного из талантливейших своих поэтов, – написал после роковой дуэли корреспондент "Литературной газеты". – Молодой поэт, столь счастливо начавший свое литературное поприще и со временем обещающий нам замену Пушкину, преждевременно нашел смерть. Нельзя не пожалеть, что столь свежий, своеобразный талант не достиг полного своего развития; от пера Лермонтова можно было ожидать многого».

Нельзя не согласиться со словами современника поэта: за свои 26 лет Михаил Юрьевич Лермонтов написал более 400 стихотворений, около 30 поэм, 6 драм и 3 романа. Немало лермонтовских строк положено на музыку. Творческое наследие Лермонтова включает также около 400 живописных и графических работ, среди которых две акварели, посвященные маневрам под Красным Селом.

«И через всю жизнь пронесим мы в душе образ этого человека – грустного, строгого, нежного, властного, скромного, смелого, благородного, язвительного, мечтательного, насмешливого, застенчивого, наделенного могучими страстями и волей и пронзительным беспощадным умом. Поэта гениального и так рано погибшего. Бессмертного и навсегда молодого». Так сказал о Лермонтове писатель и литературовед Иракий Андроников.

КОММУНАЛЬНЫЙ ОТВЕТ ОТ «АЛЬТАИР-78»

Тема жилищно-коммунального хозяйства (ЖКХ) не перестает быть актуальной и вызывает много вопросов. На некоторые из них нашей редакции ответил директор управляющей компании «Альтаир-78» Александр Еришков.

– Александр Сергеевич, расскажите, пожалуйста, о вашей компании. Как Виллозское городское поселение и «Альтаир-78» «нашли друг друга»?

– В июле исполняется ровно год, как мы работаем в поселении. Когда МУП УЖКХ МО Виллозское СП перестало вести свою деятельность как управляющая компания, оставаясь только ресурсоснабжающей организацией, все дома по постановлению администрации Виллозского городского поселения перешли во временное управление на один год. Я раньше работал с Виллозским поселением, отзывы были положительные и временное управление стало осуществлять ООО «Альтаир-78».

В течение года жителям была предоставлена возможность провести собрание и реализовать свое право выбора способа управления домом и общим имуществом. В соответствии с Жилищным кодексом Российской Федерации это может быть непосредственное управление, управление товариществом собственников жилья (ТСЖ) и управление любой управляющей организацией.

Как показала практика, сейчас достаточно тяжело соседям собраться в одном месте и провести собрание. Поэтому на данный момент, по прошествии года, администрацией поселения проводится конкурс по выбору управляющей компании для тех же домов, которыми управлял «Альтаир-78» в течение этого срока. Это абсолютно добровольная процедура, которую администрация должна выполнить. Она выставляет дома на конкурс, и любая организация, имеющая лицензию на управление домами, может участвовать в конкурсе и предложить более выгодные условия.

Но должен сказать, что наш тариф на содержание многоквартирных домов (МКД), который установлен с прошлого года, находится в низшей категории. В Виллозском поселении средняя цена обслуживания – 19-21 руб. за кв. м, средний тариф в других поселениях начинается от 25 руб. за кв. м, в Санкт-Петербурге тарифы – 30, 50 и даже 100 руб. за кв. м. То есть экономически другим управляющим компаниям наш тариф может быть не интересен с учетом того, что большая часть домов относится к старому фонду.

– **Вы единственная управляющая компания в поселении?**
– Нет, конечно. В поселке Новогорелово у застройщика своя управляющая организация, которая обслуживает новостройки. Мы управляем многоквартирными домами в городском поселке Виллози, деревнях Малое Карлино и Ретселя. Это сорок домов.

– **Как вы оцениваете состояние жилого фонда в этих населенных пунктах?**
– Благодаря местной администрации, вкладывающей огромные средства и усилия в поддержание жилого фонда, общая ситуация на территории Виллозского поселения намного лучше, чем в других муниципальных образованиях. Это хороший уровень. Для сравнения можно отъехать по Гостилицкому или Ропшинскому шоссе, где стоят такие же трехэтажные или пятиэтажные дома, зайти во дворы и посмотреть, в каком они состоянии.

В поселении не только ремонтируются дома, но и проводится масштабная работа по благоустройству территории. Хотя это и не относится к жилому фонду, но имеет огромное значение для жителей. За последние годы поселение сильно преобразилось: обновилась фасады и крыши многоквартирных домов, территория вокруг них, а это сказывается и на стоимости квартир собственников в случае их продажи.

– **Какая зона ответственности у «Альтаир-78»?**
– Зону ответственности управляющей компании можно разделить по счету за услуги ЖКХ. Раньше жильцы получали несколько разных счетов: за газ, за электричество, и все это отдельно. Сейчас счет формирует Единый информационный расчетный центр Ломоносовского района, и все организации, которым жители платят за оказанные услуги, там отражены. Первой строкой идет «Альтаир-78» – управление и обслуживание общего имущества.

Это уборка и обслуживание общедомовых систем, горячее и холодное водоснабжение, водоотведение, все коммуникации внутри дома.

В каждом доме есть входной вентиль, с помощью которого разграничиваются зоны ответственности: за то, что до него, снаружи дома, отвечает МУП УЖКХ МО Виллозское СП, за все, что после, до квартир, – «Альтаир-78». Также и по электричеству. Внутри квартир почти все обслуживается собственниками. Исключением являются только стояки – вертикальные трубы, проходящие через все этажи многоквартирного дома.

Стояки до квартирного счетчика обслуживает тоже управляющая компания. Трубы после счетчика и сам счетчик – это работа собственника квартиры. Аналогично и с газом. Но управляющая компания занимается текущим ремонтом, например, устранением протечек. Полная замена стояков – это обязанность фонда капремонта.

– **Какие ваши услуги для жильцов бесплатные, и где можно ознакомиться с перечнем и стоимостью платных услуг?**

– Начнем с того, что бесплатных услуг не бывает. Когда жильцы оплачивают счета за услуги ЖКХ, они оплачивают и услуги специалистов управляющей компании в границах ее зоны ответственности, о которой мы говорили ранее. А определить, придется ли собственникам нести дополнительные расходы, можно только на месте.

Обычно поступает звонок в диспетчерскую: «У меня нет электричества в квартире!» Наш специалист выходит и определяет, где авария. Если в общедомовом имуществе, то собственнику ничего платить не надо. Если внутри квартиры, то у него есть право выбора: либо заказать платную услугу у нас, либо обратиться к другому специалисту, либо починить все самостоятельно.

На наши услуги по электрике и сантехнике есть многостраничные прайс-листы, которые находятся в офисе и у кассиров. Также можно позвонить мастеру участка или диспетчеру и узнать примерную стоимость работ, но точная стоимость определяется только после осмотра неисправности специалистом.

– **В течение какого времени выполняются заявки жильцов?**

– Аварийные службы работают круглосуточно. К ликвидации аварий, например, прорывов труб, приступаем незамедлительно. По текущим заявкам, принимаемым диспетчером, мастер участка созванивается с жильцами и они договариваются об удобном времени. У диспетчера есть журнал, в котором записаны номер телефона и адрес заявителя, а также фамилия мастера, выполняющего данную заявку. У нас одна круглосуточная диспетчерская на Виллози и Малое Карлино, ее телефон: **8 (921) 330-36-17**.

Что касается общедомового имущества, то электрик регулярно обходит дома и осматривает всю электрику, в случае необходимости меняет лампочки.

– **Что делать жильцам при заливе квартиры?**

– Если авария произошла в вашей квартире, первым делом нужно перекрыть воду, а потом сразу звонить в диспетчерскую. Если вас заливают соседи, то тоже звоните в диспетчерскую, потом попытайтесь связаться с хозяевами квартиры, откуда может поступать вода. Когда придет наш специалист, он перекроет стояки, чтобы не было дальнейшего нанесения ущерба имуществу. Далее уже выясняются причины аварии и способы ее устранения.

Собственники несут ответственность перед соседями за нанесение ущерба. Если, например, во время отпуска у человека сгнил шланг, и он затопил соседей снизу, то мастер участка составляет акт того, что данное событие действительно было и описывает причину. В некоторых серьезных случаях я сам составляю акт.

– **Как регламентируется хранение личных вещей на лестничных клетках?**

– Хранение вещей на лестницах, под лестницей и т. д. законодательно запрещено. Места общего пользования классифицируются как эвакуационные пути. По правилам пожарной безопасности они должны оставаться свободными и легко проходными на случай чрезвычайной ситуации. Если на пути стоят коляски и велосипеды, – это нарушение. Даже коврик перед дверью нельзя иметь, он должен быть внутри квартиры. В новых домах есть специальные места для колясок, но жильцы туда начинают и колеса складывать, и все что угодно.

Надо помнить, что к делу могут подключиться органы пожарного надзора. По закону они имеют право привлекать собственников помещений к административной ответственности и выписывать штрафы за нарушение правил пожарной безопасности.

(Окончание в следующем номере)

ВО ВСЕОРУЖИИ ПРОТИВ ПОЖАРОВ

Администрация Виллозского городского поселения приобрела четыре комплекта противопожарного оборудования для деревень Аропаккузи, Вариколово, Мурилово и Рассколово.

Оборудование закуплено в соответствии с областным законом от 28.12.2018 № 147-оз «О старостах сельских населенных пунктов Ленинградской области и содействии участию населения в осуществлении местного самоуправления в иных формах на частях территорий муниципальных образований Ленинградской области».

Каждый комплект состоит из мотопомпы с производительностью не менее 400 л/мин, пяти пожарных рукавов по 100 м, комплектующих, а также топора, багра и боевой одежды добровольцев.

Комплекты были переданы старостам деревень, инструктаж для которых провел председатель совета Ломоносовского местного отделения ВДПО Сейран Мангасарян.

В жаркое засушливое лето возникает дополнительный риск неконтролируемого возгорания, и важность надежного производительного противопожарного оборудования невозможно переоценить.

Ранее мотопомпами уже были обеспечены деревни Карвала и Ретселя. Таким образом, устройства для экстренной подачи воды теперь есть при каждом пожарном водоеме на территории Виллозского поселения.



ВНИМАНИЕ!

В соответствии с Постановлением Правительства Ленинградской области от 13.03.2020 № 117, руководствуясь решением Оперативного штаба по реализации мер профилактики и контроля за распространением коронавирусной инфекции на территории муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области от 17.03.2020 и в связи с медико-санитарными мероприятиями по противодействию распространения вируса COVID-19 в Ленинградской области

ОТМЕНЕНЫ ПРИЕМНЫЕ ДНИ

В АДМИНИСТРАЦИИ ВИЛЛОЗКОГО ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ С 24 ИЮНЯ 2021 ГОДА ДО ОСОБОГО РАСПОРЯЖЕНИЯ

Все заявления, обращения, документы гражданам и организациям направлять в администрацию в электронном виде через официальный сайт:

www.villozi-adm.ru

или на адрес электронной почты:

info.adm@gpvillozi.ru,

или почтовым отправлением на фактический адрес:

188508, Ленинградская область, Ломоносовский район, г.п. Виллози, д. 5/1 тел.: 8 (812) 339-60-91

УПРАВЛЯЮЩАЯ КОМПАНИЯ ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

УБОРЩИЦ / УБОРЩИКОВ
в г.п. Виллози и д. Малое Карлино

Телефон:
8 (911) 228-71-80

В АПТЕКУ ЛОГП «ЛЕНФАРМ»
(г.п. Виллози, напротив Дома культуры)

ТРЕБУЕТСЯ ФАРМАЦЕВТ-ПРОВИЗОР

Пятидневная рабочая неделя (9.00–17.00)
Трудоустройство по ТК РФ с первого дня работы
Обязательно наличие профильного образования
Тел. отдела кадров: **+7 (812) 749-06-96, +7 (921) 865-98-49**

8 июля –
Всероссийский день
семьи, любви и верности

ЖИЗНЬ КАК СТИХОТВОРЕНИЕ

Семья Алексея Андреевича и Зинаиды Дмитриевны Бухаркиных хорошо известна в нашем поселении. В этом году они отпраздновали 50-летие совместной жизни.

Алексей Андреевич и Зинаида Дмитриевна родились и выросли в Ивановской области.

В 1968 году после окончания медицинского училища в родной Кинешме Зина уехала по распределению за сто километров от дома – в Пестяковский район.

Работа фельдшера в сельской местности оказалась не из легких. Транспорт Зине был не положен. На вызовы к больным она ходила пешком с набором необходимых лекарств в больших сумках. Преодолевать километры жирной грязи иногда помогал попутный трактор «Беларусь» с прицепом, загруженным молочными бидонами. Дороги в тех местах практически отсутствовали. Но этим не исчерпывались все трудности, с которыми пришлось столкнуться молодому специалисту.

Парней в деревне, куда приехала Зина, было предостаточно, и она сразу привлекла к себе их внимание. Многие хотели понравиться девушке, но те, кому она не отвечала благосклонностью, мстили ей, и довольно своеобразно.

– Между медпунктом и домом, где я жила, дорога пролегла через кладбище, – вспоминает Зинаида Дмитриевна. – От входа на погост до выхода с него было полкилометра. Я хоть и медик, но молодая была, никого еще пока не хоронила, и ходить было очень страшно. А отвергнутые «женехи», зная это, стали меня там пугать. Что делать? И я заявила: «Приходите в полночь на кладбище. Я при вас пройду через него от калитки до калитки, и если все будет нормально, пусть больше меня никто не пугает. Я вас не боюсь!» Развлечений в деревне было не очень много, и в назначенное время у кладбища собралась толпа. Парни встали у входа и выхода, а я пошла. Могилы были всякие – и ухоженные, и заброшенные. Поэтому в голове одна мысль: «Только бы не упасть! Если упаду, сердце точно разорвется!» И я этот путь преодолела, пугать меня перестали, но первая седина, думаю, появилась именно тогда.

В деревенский клуб Зина ходила каждый свободный вечер. Как-то в субботу она увидела там незнакомого парня. Он был одет в ватник, на ногах были облепленные весенней грязью сапоги. Парень приблизился к стоящим у стены Зине с подружкой и стал умело метать к своим ногам перочинный нож. «Хулиган какой-то!» – подумала испуганная девушка. Поняв, что в клубе делать нечего, пообщавшись с кем-то из немногочисленных посетителей учреждения культуры, молодой человек ушел. Потом Зина случайно узнала, что парень был братом одной из ее знакомых. Он жил в соседней деревне, и ему предстояла служба в армии. Звали его Алексей Бухаркин.

С этой же знакомой – сестрой Алексея – Зина однажды отправилась в районный центр, находящийся в 25-ти километрах. На полдороге попутчица предложила завернуть к ее родителям – передохнуть, чайку попить. Они зашли, посидели, поговорили, а вскоре в своей казарме Алексей распечатал письмо от отца: «Я тебе невесту подыскал!» Родитель взялся за дело рьяно: чтобы познакомить сына с девушкой, он добыл справку о своей якобы тяжелой болезни, и командование предоставило Алексею краткосрочный отпуск...

Поздним декабрьским вечером в дверь Зины постучали. «Господи! – подумала она. – Ночь на дворе! Опять куда-то на вызов идти надо...» Каково же было ее изумление, когда перед ней предстал бравый солдат: «Ефрейтор Бухаркин явился по вашему приказанию!» Хотя никакого приказа с ее стороны не было, Зина пригласила зятя нежданного гостя в дом, и молодые люди проговорили до самого утра.

Алексей вернулся в Разлив под Ленинградом, где проходил срочную службу. У них с Зиной завязалась переписка, по которой они все лучше и лучше узнавали друг друга. Как-то незаметно в тексты Зининых писем стали включаться стихотворные лирические строчки собственного сочинения. Алексей отвечал тем же.

Девушка поняла, что из всех претендентов на ее руку и сердце Алексей Бухаркин – единственный, с кем она хочет связать свою судьбу.

После армии Алексей остался в Ленинграде, устроился водителем в НИИ телевидения в Красносельском районе, стал уговаривать Зину приехать к нему. Впрочем, в уговорах особой необходимости не было...

Свадьбу сыграли в столовой в Красном Селе. Деньгами немного родственники помогли, жених средств подкапал, невеста шубку свою продала – свадьба получилась большая и веселая. Сначала Зина не поняла, зачем ее приглашают на кухню проверить готовность вторых блюд. А когда оказалась в холодильнике для мяса, вспомнила о свадебной традиции похищения невесты и, замерзая, пожалела о проданной шубке. Но жених освободил и отогрел любимую, и с тех пор они уже не разлучались.

Алексей Бухаркин нашел работу для Зины в Красносельской больнице, которая направила ее организовывать «с нуля» медпункт в деревне Рассколово. Молодая семья стала жить в маленькой комнате при медпункте, где была еще одна комната для приема больных, а также прихожая для ожидания и кухня.

Медпункт обслуживал большие в то время деревни Аропаккузи, Рассколово и Саксолово. Но как и в Ивановской области, сообщение было очень плохим. Зина пешком ходила на вызовы в Аропаккузи, а чтобы позвонить, бегала в воинскую часть в Хвойный. Зимой больных ей иногда приходилось возить в Виллози на санках.

После рождения сына молодая мама вышла на работу уже через полгода. Если не с кем было оставить ребенка, на вызовы за пять километров ей приходилось ходить с коляской. Алексей, чтобы обеспечивать семью, работал на двух-трех работах, при этом смог с красным дипломом окончить техникум.

– И дома помогал, – говорит Зинаида Дмитриевна. – И стогомит, и постирает. Женщины завидовали: «Какой у тебя муж – бельё развесил, как не каждая женщина сможет!»

В деревне Рассколово Бухаркины прожили девять лет. Когда сын пошел в первый класс, им предоставили квартиру в Виллози. Зинаида Дмитриевна стала работать в Виллозском медпункте, который потом преобразовали в амбулаторию. Работала и за педиатора, и медсестрой, и акушеркой, и в кабинете физиотерапии. Еще и трактористов перед рабочей сменой в совхозном гараже осматривала. Алексей Андреевич тоже сменил работу – перешел в Мостоотряд № 19, где трудился вплоть до ликвидации этой прославленной организации.

В Виллози Бухаркины активно включились в жизнь деревни, участвовали практически во всех общественных, культурных и спортивных мероприятиях. Сын увлекся спортом, а дочь стала учиться в музыкальной школе и заниматься в танцевальном кружке.

В 70-80-х годах на Ленинградском телевидении шла ежемесячная программа «Папа, мама и я – спортивная семья». Победив на местном и районном этапах семейных соревнований, Бухаркины с детьми стали финалистами этой популярной телепередачи.

Всю жизнь занимается медициной, Зинаида Дмитриевна избиралась депутатом местных советов 14-ти созывов, была заместителем председателя сельсовета.

С самого первого «Ветеранского подворья» рассколловский участок Бухаркиных занимает призовые места в конкурсе, с момента образования ансамбля «Журавушка» Зинаида Дмитриевна выступает с этим коллективом. А еще у нее скандинавская ходьба, велосипед и... стихи!

– Стихи приходят в голову спонтанно и целиком, – говорит Зинаида Дмитриевна. – Остается только записать их с минимальными правками. Строчки льются и в радости и в горе, а началось это с переписки с Лёшей. И детям нашим это передалось – они тоже сочиняют.

– Без мужа я никуда, – продолжает Зинаида Дмитриевна. – Бывает и спорим в мелочах, но на чем-то все равно сходимся. Надо уметь прощать, «коса на камень» никогда ни к чему хорошему не приведет. Иногда подумаешь: это такая мелочь, а жизнь... и прожито много, и впереди еще сколько! Дети и внуки выросли, можно теперь пожить для себя, хотя и правнуков еще хочется помянуть.

Мир этой семьи подобен стихосложению – на любую «строчку» Алексея Андреевича откликается своей «рифмованной строкой» Зинаида Дмитриевна, а в итоге получается поэзия. Поэзия долгой и счастливой жизни.



ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ!

В этом месяце круглые даты отмечают:

- 1 июля
Валентина Терентьевна ИВАНОВА
- 1 июля
Наталья Владимировна САКС
- 2 июля
Сажид Гняитовна ЗАГИДУЛИНА
- 3 июля
Татьяна Михайловна ИСАКОВА
- 4 июля
Елена Анатольевна ЗУЕВА
- 8 июля
Николай Гордеевич ПОГОРЕЛЬЧЕНКО
- 8 июля
Елена Владимировна НИКИФОРОВА
- 8 июля
Микаил Расим Оглы ГУЛИЕВ
- 11 июля
Галина Владимировна ЛУКОВНИКОВА
- 12 июля
Мария Ивановна ЗАХАРОВА
- 13 июля
Александр Алексеевич КЛИМЕНТЬЕВ
- 15 июля
Валентина Васильевна ШАЛАЕВА
- 19 июля
Людмила Федоровна АБРАМЕНКОВА
- 20 июля
Татьяна Ивановна ВОРОБЬЕВА
- 20 июля
Сергей Юрьевич АКОЛЬЗИН
- 21 июля
Анатолий Тихонович ПУНДА
- 21 июля
Татьяна Михайловна ГАВРАСИЕНКО
- 23 июля
Владимир Валтерович ЕГОРЧЕНКОВ
- 24 июля
Геннадий Николаевич ГОВОРОВ
- 25 июля
Лариса Семеновна ШЕВЧУК
- 25 июля
Валентина Лазаревна УЧАЕВА
- 27 июля
Вера Васильевна ЧУДОКВАСОВА
- 28 июля
Нина Дмитриевна НИКИТИНА
- 28 июля
Сергей Ильич СКВОРЦОВ

С праздниками, моряки!

4 июля – День работников морского и речного флота

25 июля – День Военно-Морского Флота Российской Федерации

*Читая в детстве Киплинга, Жюль Верна,
Дружили с их героями, наверно.
Манила вас романтика морей,*

*Мечтали стать взрослее поскорей,
Чтоб бороздить просторы океанов,
От юнги дорасти до капитана,
Чтоб с морем навсегда судьбу связать,
Родного флота славу умножить.*

*Гордится флот отважными парнями,
Военными и мирными судами.
Хоть назначенье разное у них,
Вы служите на тех и на других.*

*По зову сердца стали моряками,
Судьбу связали с реками, морями.
Ваш труд для нас и значим, и велик –
Героев настоящих, не из книг...*



МОЗАИЧИСТ БУРУХИН

135 лет назад, 1 июля 1886 года, на даче в Дудергофе остановилось сердце академика искусства мозаики Ивана Даниловича Бурухина.

История мозаики как техники создания изображений насчитывает несколько тысячелетий. Считается, что она зародилась на Востоке, получила развитие в древнем Египте, древней Греции, на территории Римской империи. После распада Римской империи правопреемницей мозаичных традиций стала Византия. Византийские мастера в XI веке работали над оформлением Софийского собора в Киеве.

Много веков в этом искусстве не было равных итальянским мастерам, сохранявшим и развивавшим античное и византийское наследие. Технологию производства смальты – непрозрачного цветного стекла – итальянцы держали в строжайшем секрете.

В России всплеск интереса к мозаике связан с деятельностью Михаила Ломоносова, который в середине XVIII века в процессе долгих опытов сумел разработать рецептуру 112 тонов и более тысячи оттенков цветных смальт, превзойдя палитру мозаичной мастерской в Ватикане. Ломоносову для устройства мозаичной фабрики было передано село Усть-Рудицы Копорского уезда (близ Ораниенбаума), «где есть глина, песок и дрова». Вместе со своими учениками Ломоносов выполнил несколько работ, в том числе знаменитую «Полтавскую баталию». Этот плодотворный, но короткий период завершился со смертью ученого. Фабрика была закрыта, о мозаике в России надолго забыли.

Следующий расцвет мозаичного искусства в России произошел во второй половине XIX века и был связан со строительством Исаакиевского собора в Санкт-Петербурге.

Заменить живопись на мозаику архитектор Огюст Монферран решил, поняв, что в соборе невозможно создать летом и зимой постоянные температуру и влажность – главное условие сохранности живописного убранства.



И.Д. Бурухин (1828–1886)



Мозаика И.Д. Бурухина «Великомученица Анастасия Узорешительница» Исаакиевский собор, СПб

А смальта отличается немеркнущей цветоносностью и долговечностью – неспроста мозаику называют «вечной живописью».

По указу Николая I было создано Императорское мозаичное заведение, где работами руководили итальянские мастера, а первыми мозаичистами стали русские художники, прошедшие обучение и практику в Риме.

Вскоре после открытия заведения, в 1852 году, учеником в него поступил Иван Данилович Бурухин, сын вольноотпущенного дворового (прислуги в помещицком доме), получивший образование в Академии художеств. Через год Бурухин был повышен до помощника мозаичиста, а в 1861 году стал старшим мастером мозаичного отделения Академии художеств.

За искусство и трудолюбие Бурухин неоднократно награждался орденами и медалями, в 1867 году был произведен в академики мозаического искусства, а в 1877 году – в почетные вольные общники Академии художеств.

Лучшие произведения Бурухина выполнены для Исаакиевского собора, но мозаичный образ работы художника есть и на Афонской горе.

В художественном убранстве Исаакиевского собора можно увидеть 62 мозаики общей площадью более 600 кв. м. Чтобы передать все богатство красок живописи, мозаичисты использовали смальту более 12 тыс. цветов и оттенков. На Всемирной выставке в Лондоне 1862 года специалисты отмечали, что у русских изготовленные смальты «доведено до такого совершенства, как нигде в Европе». За участие в строительстве Исаакиевского собора Бурухин в 1861 году был награжден серебряной медалью на Андреевской ленте.

Мозаичисты, оформлявшие Исаакиевский собор, стали одними из первых дачников Дудергофа. Вместе с Иваном Бурухиным эти места облюбовали его коллеги – академики Александр Фролов и Михаил Щетинин.

В мае 1886 года по причине расстройства здоровья Иван Данилович Бурухин вынужден был оставить работу в мозаичном отделении Академии художеств, вышел в отставку и поселился на своей дудергофской даче. Через несколько недель его не стало.



ПЕРВАЯ «РАДУГА»

День защиты детей МУ «ЦКиД» Виллозского городского поселения отметил развлекательно-игровой программой «Здравствуй, лето!» с конкурсом детских рисунков на асфальте возле Дома культуры Виллози и I фестивалем детского творчества «Радуга».

«Радуга» объединила все детские творческие коллективы поселения под крышей Дома культуры д. Малое Карлино. Ребята продемонстрировали свои таланты и достижения в декоративно-прикладном и изобразительном творчестве, сольном и хоровом пении, художественном слове и хореографическом искусстве.

Фестиваль проходил в формате конкурса в шести номинациях и трех возрастных группах. Представленные работы и номера оценивало компетентное профессиональное жюри под руководством председателя конкурсной комиссии, главы администрации Виллозского городского поселения Светланы Андреевой.

В Центре культуры и досуга Виллозского городского поселения, включающем дома культуры г.п. Виллози и д. Малое Карлино, работают 36 творческих коллективов, в которых под руководством 16-ти педагогов занимаются 495 детей и подростков.



ПЕСНИ, ОПАЛЕННЫЕ ВОЙНОЙ

Накануне отмечаемого 22 июня Дня памяти и скорби в библиотеке г.п. Виллози прошел литературно-музыкальный вечер «Песни войны», организованный библиотекарем Светланой Поповой и Советом ветеранов Виллозского городского поселения.

«Священная война», «В землянке», «Темная ночь», «Волховская застольная»... Эти и другие военные песни составляют культурный код людей, живших в Советском Союзе. А вот с историей создания этих песен знакомы не все.

Например, в фильмах и передачах о начале Великой Отечественной войны часто можно услышать «Вставай, страна огромная!», однако «Священная война» не была широко известна вплоть до середины октября 1941 года. Считалось, что она имеет чрезмерно трагичное звучание: ведь в ней пелось не о скорой победе «малой кровью», а о тяжелой смертной битве.

За упаднические слова «А до смерти четыре шага» власть наложила негласный запрет и на песню «В землянке», текстом которой стало небольшое стихотворение из письма поэта Алексея Суркова жене. Но песня все равно звучала, ее полюбили миллионы людей на фронте и в тылу.



Участники встречи узнали много нового о любимых песнях, поделились личными воспоминаниями, попели под гитару вместе с автором-исполнителем, аккомпаниатором Центра культуры и досуга Виллозского городского поселения Ильей Вахрушевым. Литературно-музыкальный вечер прошел в камерной, почти домашней обстановке, позволившей его участникам проникнуться чувствами простых людей, шаг за шагом приближавших Победу.



ЖАРА!.. ЖАРА!..

Синоптики прогнозируют, что жителей нашего региона ждет еще один жаркий месяц. В среднем температура превысит норму на 3-13 градусов, «жарко» будет сменяться ливнями и грозами. В первой половине месяца будет держаться аномальная жара, во второй температура будет постепенно понижаться до нормы, при этом увеличится число дней с осадками.

Что касается рекордов, то в Санкт-Петербурге самая высокая июльская температура была зарегистрирована 28 июля 2010 года и составила 35,3 °С градуса. А 21 июля 1968 года был зафиксирован июльский температурный минимум – в этот день воздух не прогрелся выше 4,9 градусов тепла.

СОВЕТЫ САДОВОДАМ

ЕСЛИ РОЗЫ ПОЧЕРНЕЛИ...

Не спешите выбрасывать почерневшие после зимовки кусты роз, даже если ветки погибли до самой прививки. Пострадавшие растения довольно быстро могут отрастить новые побеги, но для этого их необходимо простимулировать.

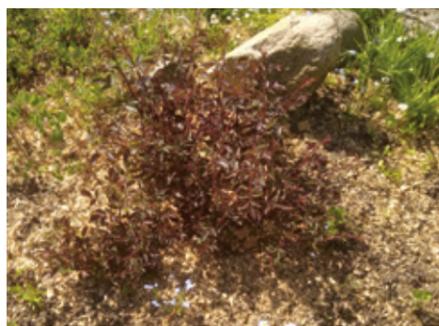
Все почерневшие ветви обрежьте до здоровой (светлой) древесины, даже если срез закончится на месте прививки. Раневые поверхности обработайте специальной садовой замазкой. Я использую садовый бальзам «Живица».

Для стимуляции роста побегов хорош сульфат магния – он довольно быстро пробуждает спящие почки в месте прививки. 2 столовые ложки препарата растворите в небольшом количестве теплой воды (так он лучше растворяется), а потом доведи-



До обработки

те объем до 10 литров. Этим раствором полейте все пострадавшие и обрезанные розы – по 3-4 литра под куст. Потом обработанные пеньки советуют накрыть обрезанной 5-литровой емкостью, но я не накрывала. Через две недели процедуру



Через полторы недели

надо повторить, несмотря на то, что результат уже должен быть заметен.

Через неделю после первой обработки сульфатом магния, я опрыскала растения средством «ЭПИН-экстра». 1 миллилитр препарата растворяют в 5 литрах воды. Этим раствором желательно обрабатывать все растения после прекращения весенних заморозков для снятия стресса у растений и стимуляции их роста.

У меня зимой очень пострадала плетистая роза «Индиголетта», так как она поражена пятнистостью. Я думала, что не выхожу ее. Однако после трех поливов сульфатом магния и двух обработок «ЭПИН-экстра» она дала уже 5 ростков. Они еще сантиметром по пять, но впереди лето, и роза будет расти.

Надежда Романова